

CHROMATIC

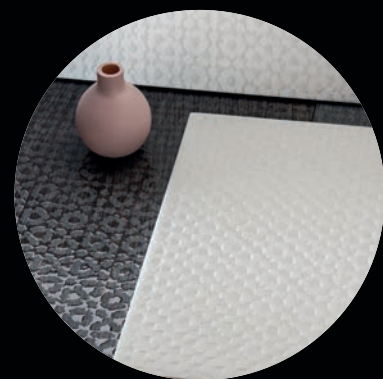
porcelain color project / digital generation



Civilization of Beauty

UN GRANDE PROGETTO COLORE DI NUOVA GENERAZIONE

A large-scale, new generation colour project.
Un grand projet couleurs de nouvelle génération.
Ein großartiges Farbprojekt der neuen Generation.
Un gran proyecto de color de nueva generación.
ВАЖНЫЙ ПРОЕКТ ПО СОЗДАНИЮ НОВОГО
ЦВЕТОВОГО ПОКОЛЕНИЯ.



CHROMATIC



PROGETTO COLORE

Colour project.

04
IL PROGETTO
The project

06
ORGANIC LOOK,
CERAMIC FEEL

08
DECORATIVE
TEXTURES

10
80 COLOURS SCHEME

12
GRES PORCELLANATO
TINTA UNITA.
COTTURA A GRAN FUOCO
Single colour fired porcelain.

14
INFINITE POTENZIALITÀ
COMPOSITIVE
Endless compositions.



GALLERIA IMMAGINI

Photo gallery.

22
NEUTRAL MOOD

28
PASTEL MOOD

34
CREATIVE MOOD



GAMMA E INFORMAZIONI

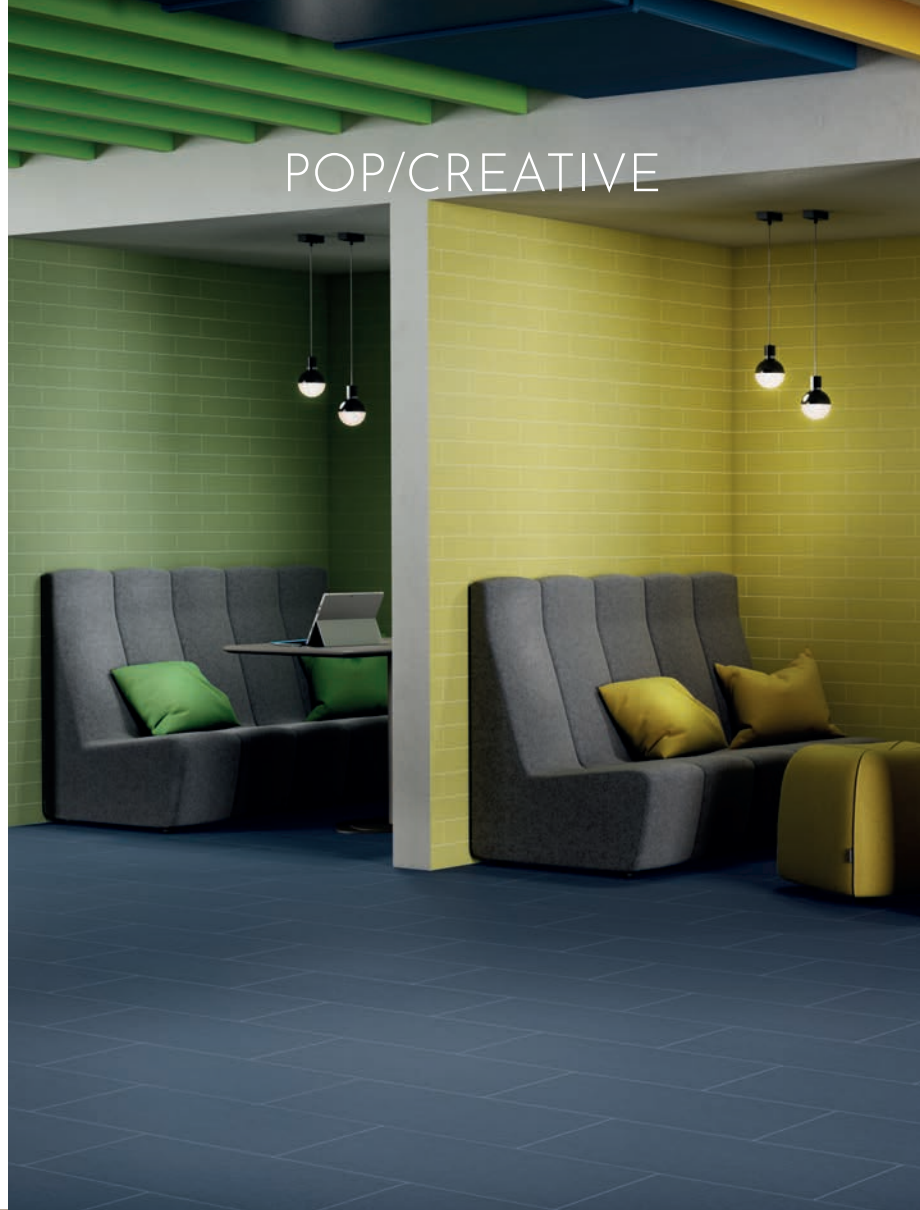
Range and Info.

42
PRODOTTO
Product.

46
TECH INFO
Tech info.

80 COLOURS
FOR ANY
STYLE

POP/CREATIVE



DESIGN/MODERN



ELEGANT/CHIC



ECLECTIC/VINTAGE



MINIMAL/ESSENTIAL



ROMANTIC/SWEET



NATURAL/NORDIC



CHROMATIC

CHROMATIC

La Fabbrica lancia un innovativo progetto di tinte unite in **gres porcellanato con cottura a gran fuoco**. **Impianti produttivi dedicati** esaltano le potenzialità della tecnologia digitale: **precisione cromatica, flessibilità produttiva, affidabilità tecnica**

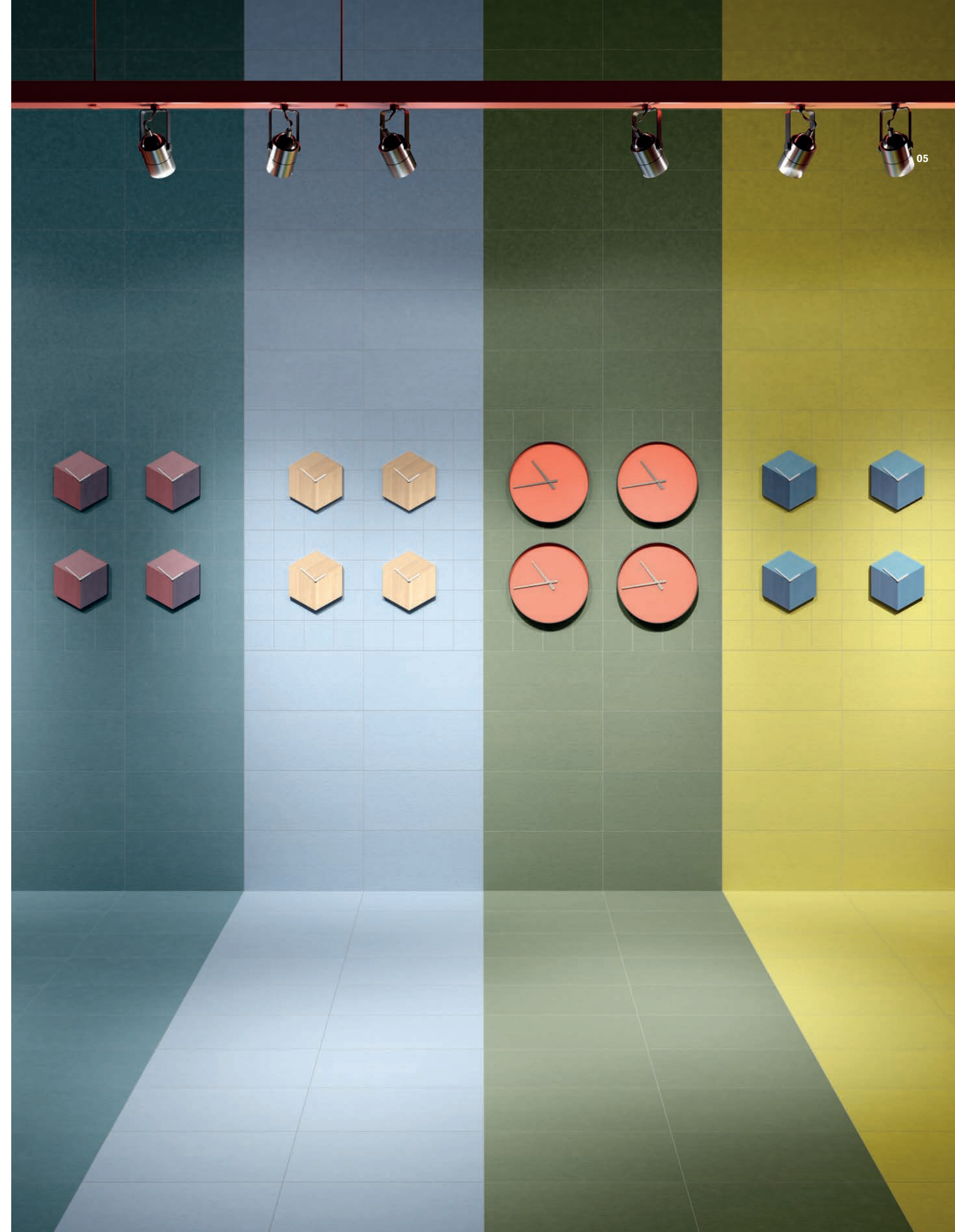
La Fabbrica launches an innovative project of single colour **-fired porcelain tiles**. **Dedicated production plants** enhance the potential of digital technology, offering **precision colour, flexible production and reliable technology**.

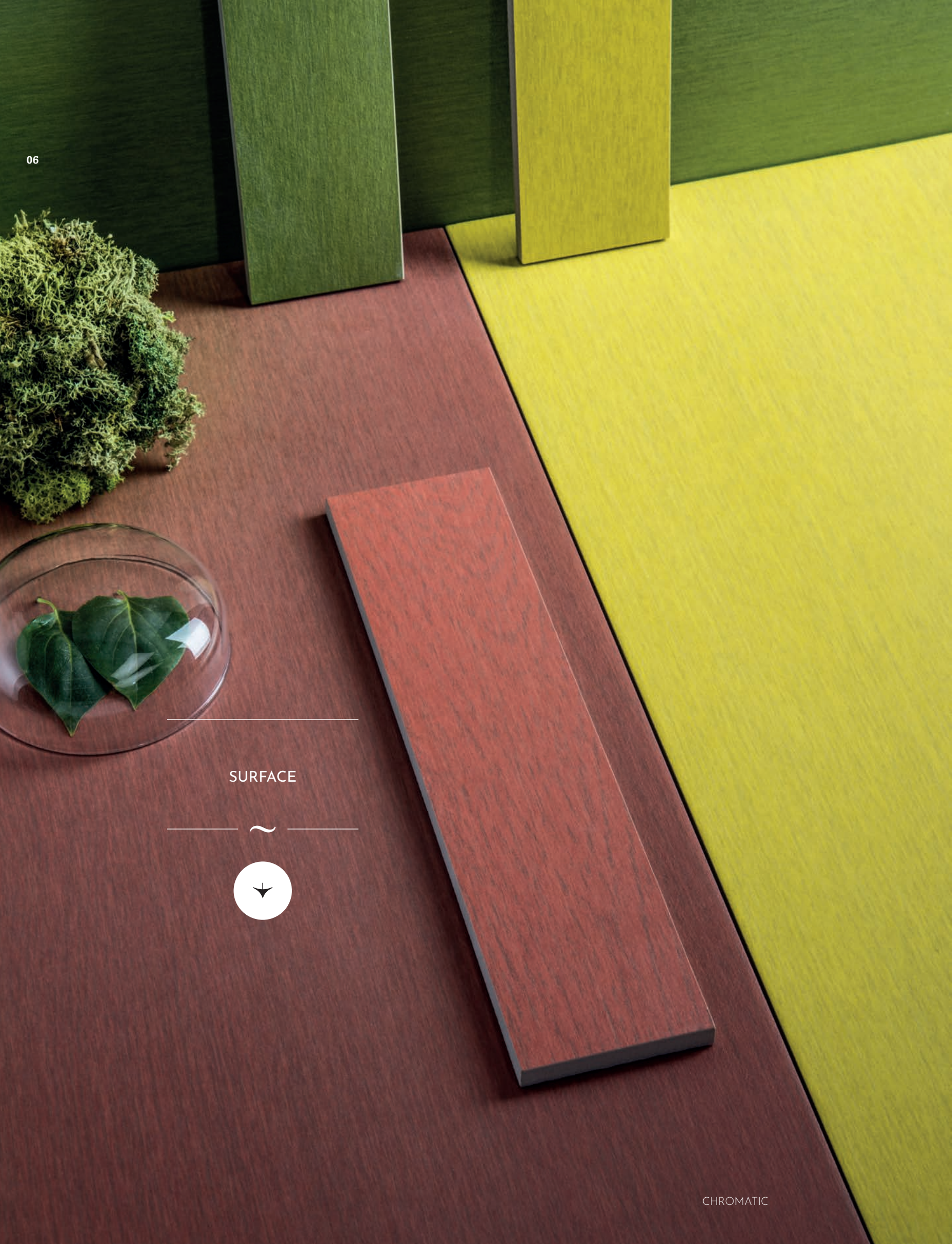
La Fabbrica lance un projet innovant de teintes unies en **grès cérame avec cuisson de grand feu**. Des **systèmes de production dédiés** soulignent les potentialités de la technologie numérique : **précision chromatique, flexibilité de production, fiabilité technique**.

La Fabbrica startet ein innovatives Projekt von Uni-Farben **aus besonders heiß gebranntem Feinsteinzeug**. **Spezielle Produktionsanlagen** erweitern das Potenzial der digitalen Technologie: **Farbpräzision, Produktionsflexibilität und technische Zuverlässigkeit**.

La Fabbrica lanza un innovador proyecto de colores uniformes de **gres porcelánico con cocción a alta temperatura**. **Las plantas de producción dedicadas a estos productos** aprovechan las potencialidades de la tecnología digital: **precisión cromática, flexibilidad en la producción y fiabilidad técnica**.

Фабрика начала инновационный проект по выпуску однотонных изделий из **керамического гранита с обжигом сильным пламенем**. **Специализированные производственные установки** подчеркивают потенциал цифровых технологий: **хроматическая точность, производственная гибкость, техническая надежность**.





SURFACE



ORGANIC LOOK, CERAMIC FEEL

La **superfici** è caratterizzata da una **trama organica e leggera**, che valorizza la **matericità** della ceramica. Questa **texture originale**, che ricorda il tessuto o le fibre vegetali, presenta una stesura del colore non piatta ma **morbida e naturale**. I colori sono eccezionalmente **intensi** grazie a macchinari di nuova concezione.

The **surface** has a **light, organic pattern**, that highlights the **material nature** of the ceramic. This **original texture**, which recalls fabric or vegetable fibre, has applied colour that is not one-dimensional, but **soft and natural**. Colours are exceptionally **vivid** thanks to innovative new machines.

La **surface** est caractérisée par une **trame organique et légère**, qui valorise la **consistance** de la céramique. Cette **texture originale**, rappelant le tissu ou les fibres végétales, offre une application de la couleur non plate mais **douce et naturelle**. Les couleurs sont exceptionnellement **intenses** grâce à un nouveau concept de machines.

Die **Oberfläche** zeichnet sich durch eine **organische und leichte Textur** aus, die die **Materialität** der Keramik erhöht. Diese **originelle Textur**, die an Stoff- oder Pflanzenfasern erinnert, hat ein Farbschema, das nicht flach, sondern **weich und natürlich** ist. Die Farben sind dank neu entwickelter Maschinen besonders **intensiv**.

La **superficie** se caracteriza por una **trama orgánica y ligera** que valoriza la **materialidad** de la cerámica. Esta **textura original**, que recuerda el tejido o las fibras vegetales, presenta un esparcimiento del color no liso sino **suave y natural**. Los colores son excepcionalmente **intensos** gracias a la utilización de máquinas de nueva concepción.

Поверхность характеризуется **легким органическим узором**, выгодно подчеркивающим **материальность** керамики. Эта **оригинальная текстура**, напоминающая ткань или растительные волокна, отражает **мягкость и естественность** цвета. Эти цвета отличаются особой **интенсивностью**, благодаря установкам новой концепции.

DECORATIVE TEXTURES

CONCEPT DESIGN MASSIMO IOSA GHINI

"Il disegno diventa "lettera" di un alfabeto visivo che il logaritmo trasforma in un pattern ricco e mutabile, in un colpo d'occhio di chiari scuri vibranti, perfetti come fondale scenico di rivestimento, al tempo stesso caratterizzato da piccoli dettagli accattivanti."

Arch. Massimo Ghini



"The design becomes a 'letter' of a visual alphabet that the logarithm transforms into a rich design, which can change in the blink of an eye into vibrant chiaroscuro, perfect as a backdrop and featuring captivating little details."

« Le dessin devient "lettre" d'un alphabet visuel que le logarithme transforme en un motif riche et muable, un seul coup d'œil de clairs-obscurs vibrants, parfaits comme fond de scène de revêtement, caractérisé dans le même temps par de petits détails captivants. »

"Das Design wird zum "Buchstaben" eines visuellen Alphabets, das der Logarithmus in ein reichhaltiges und veränderliches Muster verwandelt, auf einen Blick von lebhaftem Licht und Dunkelheit, perfekt als szenische Kulisse der Verkleidung, dabei gekennzeichnet durch kleine, fesselnde Details."

"El dibujo se convierte en 'letra' de un alfabeto visual que el logaritmo transforma en un motivo rico y mutable, en una visión de claroscuros vibrantes, perfectos como fondo escénico de revestimiento, caracterizado, al mismo tiempo, por pequeños detalles cautivadores."

«Узор превращается в «букву» визуального алфавита, преобразуемую логарифмом в богатый и изменчивый узор, вибрирующий контрастом светлых и темных тоналностей, идеальный живописный фон покрытия, украшенный в то же время мелкими, привлекательными деталями.»

Moduli decorativi componibili con **pattern tridimensionali a rilievo** in due varianti: **opaco e lucido**.

Realizzati nel formato 30x60, sono disponibili in stock nei colori **bianco 84 e nero 90** e su richiesta nelle altre 16 colorazioni Prime.

Decorative modular tiles with **3D relief patterns** in two finishes: **polished and matt**. The 30x60 tiles are available in stock in **white 84 and black 90** and on request in the other 16 Prime colours.

Modules décoratifs composables avec **motifs tridimensionnels en relief** en deux variantes : **mat et brillant**.

Réalisés dans le format 30x60, ils sont disponibles en stock dans les couleurs **blanc 84 et noir 90** et sur demande dans les 16 autres colorations Prime.

Modulare Dekorationsmodule mit **dreidimensionalen Reliefmustern** in zwei Varianten: **matt und glänzend**.

Hergestellt im Format 30x60, sind sie ab Lager in den Farben **Weiß 84 und Schwarz 90** und auf Anfrage in den anderen 16 Farben Prime erhältlich.

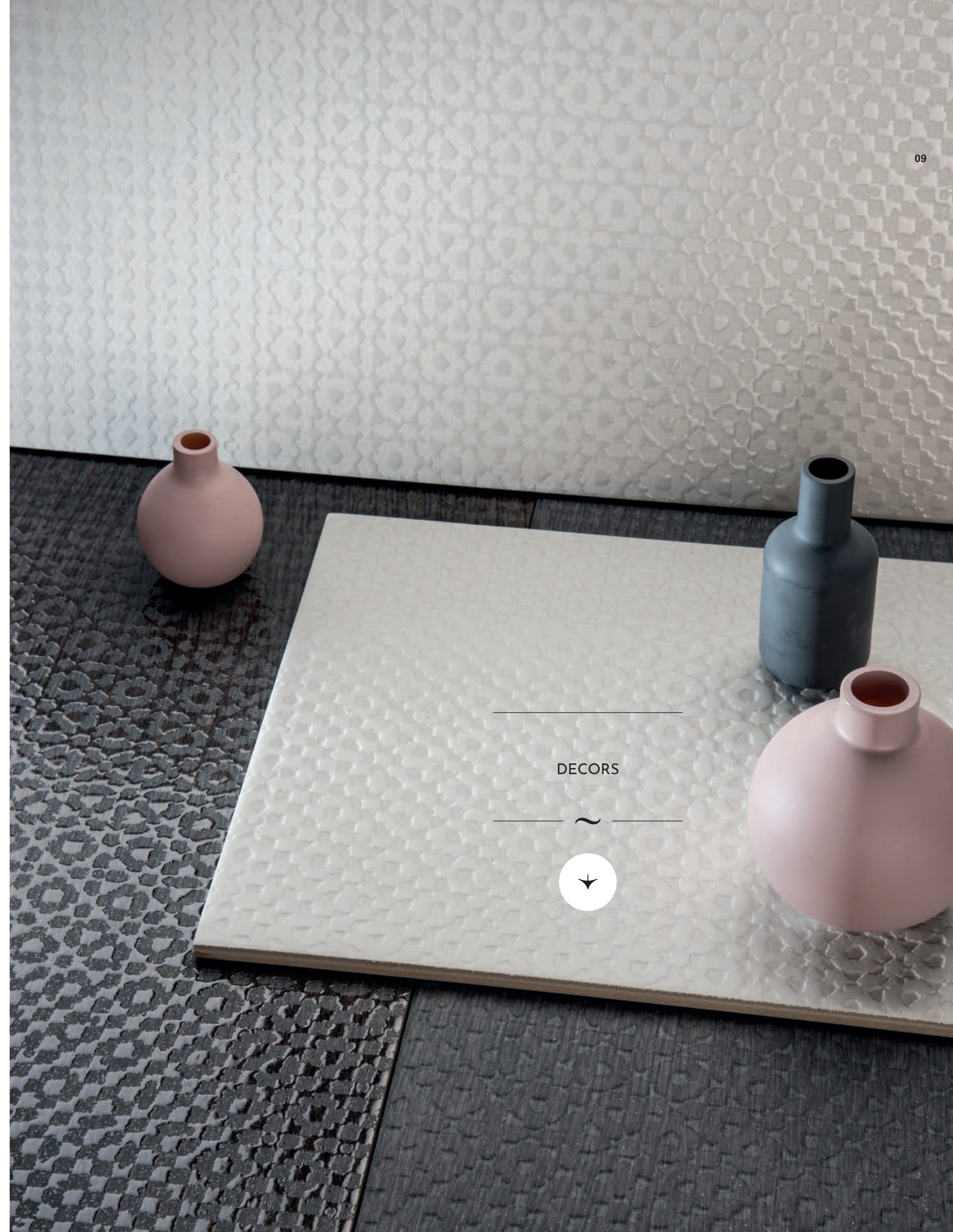
Módulos decorativos, componibles, con **motivos tridimensionales en relieve** en dos variantes: **opaco y brillante**.

Realizados en el formato 30x60, están disponibles en stock en los colores **blanco 84 y negro 90** y, previa solicitud, en los otros 16 colores Prime.

Совместимые декоративные модули с **трехмерным рельефным узором** выполнены в двух вариантах: **матовый и блестящий**.

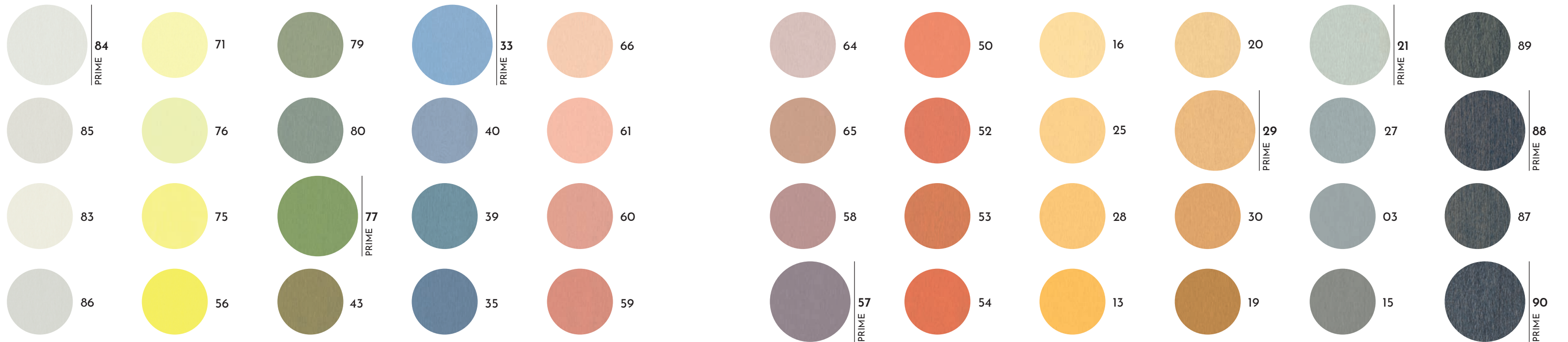
Изготавливаемые в формате 30x60, на складе имеются **белый 84 и черный 90** цвета, по запросу могут поставляться 16 цветов Prime.

CHROMATIC



80 COLOURS SCHEME

10



11


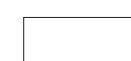

18

PRIME COLOURS STOCK RANGE








Colori regolarmente in stock.

Colours regularly in stock
Couleurs régulièrement en stock
Farben regulär auf Lager
Colores habitualmente en stock
Постоянно имеющиеся на складе цвета

Sizes STOCK

-  30,5x60,5 12"x24"
Nat
-  30x60 12"x24"
Nat/Ret
-  7,5x30 3"x12"
Nat/Ret

Sizes ON DEMAND

-  15x60 6"x24"
Nat/Ret
-  10x60 4"x24"
Nat/Ret
-  30x30 12"x12"
Nat/Ret
-  15x30 6"x12"
Nat/Ret
-  10x30 4"x12"
Nat/Ret
-  15x15 6"x6"
Nat/Ret
-  10x10 4"x4"
Nat/Ret

Nat

Naturale.
Natural. Naturel. Natur Natur.
Natural. Натуральный.

Nat/Ret

Naturale e rettificato.
Natural and rectified. Naturel et rectifié.
Natur Oberfläche und kalibriert.
Natural y rectificado.
Натуральный ректифицированный.

62

PROJECT COLOURS ON DEMAND

Colori disponibili su richiesta. Tempi e quantità di produzione ridotti grazie a nuove tecnologie.

Colours available on requests. Shorter production times and smaller quantities, thanks to new technology.

Couleurs disponibles sur demande. Délais et quantités de production réduits grâce à de nouvelles technologies.

Farben auf Anfrage erhältlich. Reduzierte Produktionszeiten und -mengen durch neue Technologien.

Colores disponibles sobre pedido. Tiempos y cantidades de producción reducidos gracias a las nuevas tecnologías.

Цвета, поставляемые по заказу. Сокращенные сроки и уменьшенное производимое количество стали возможны благодаря новым технологиям.



Resistente
Hard-wearing
Résistant
Beständig
Resistente
Устойчивые



Impermeabile
Waterproof
Imperméable
Wasserdicht
Impermeable
Водонепроницаемые



Ingelivo
Frost-proof
Résistant au gel
Frostsicher
Resistente a las heladas
Незамерзающие



Non si macchia
Stain-proof
Ne se tache pas
Keine Fleckenbildung
No se mancha
Не пачкаются



Antigraffio
Scratch-resistant
Résistant aux rayures
Kratzfest
Resistente a los arañazos
Устойчивые к царапинам

GRES PORCELLANATO TINTA UNITA COTTURA A GRAN FUOCO

Chromatic è gres porcellanato, resistente, impermeabile, ingelivo.

Ideale per rivestimenti e pavimenti, non si macchia, non assorbe, è resistente ai graffi
Colori intensi e inalterabili nel tempo.

SINGLE COLOUR FIRED PORCELAIN

Chromatic is **hard-wearing, waterproof, frost-proof porcelain**. Ideal for walls and floors, the tiles are stain-proof, non-absorbent and scratch-resistant.
Vivid colours that do not fade over time.

GRÈS CÉRAME TEINTE UNIE. CUISSON DE GRAND FEU.

Chromatic est en **grès cérame, robuste, perméable, résistant au gel**. Idéal pour des revêtements et sols, il ne se tache pas, n'absorbe pas et est résistant aux rayures. **Couleurs intenses et inaltérables au fil du temps.**

EINFARBIGES FEINSTEINZEUG. BESONDERS HEISS GEBRANNT.

Chromatic ist **Feinsteinzeug, robust, wasserdicht, frostbeständig**. Ideal für Wände und Böden, fleckenfrei, absorbiert nicht, ist kratzfest. **Intensive Farben und unveränderlich im Laufe der Zeit.**

GRES PORCELÁNICO COLOR UNIFORME. COCCIÓN A ALTA TEMPERATURA.

Chromatic es **gres porcelánico, robusto, impermeable y resistente a las heladas**. Ideal para revestimientos y pavimentos, no se mancha, no absorbe y es resistente a los arañazos. **Colores intensos e inalterables en el tiempo.**

ОДНОТОННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ. ОБЖИГ СИЛЬНЫМ ПЛАМЕНЕМ.

Chromatic - это **прочный, водонепроницаемый, не замерзающий керамогранит**. Идеально подходит для покрытий и полов, не пачкается, не впитывает, устойчив к царапинам. **Интенсивные и неизменные со временем цвета.**

PROJECT COLORS ON DEMAND / SU RICHIESTA

La Fabbrica, grazie a macchinari digitali di nuova concezione, ha contenuto il lotto minimo per produzioni on demand in 1200mq, frazionabili in 4 colori a scelta (minimo 300mq/colore).

Questo risultato favorisce la tempestiva realizzazione di colori e formati su richiesta, che viene ulteriormente migliorata nei tempi e nelle quantità minime dalla possibilità da parte degli uffici commerciali di ottimizzare e coordinare le diverse richieste.

With its innovative **digital** machines, La Fabbrica has **reduced the minimum lot per production on demand to 1200m²**, which can be divided into 4 colour choices (minimum 300 m²/colour). This means **rapid production** of colours and tile sizes on request. Our sales departments can **optimise and coordinate different orders, for even faster delivery times and smaller minimum quantities.**

Grâce à un nouveau concept de machines **numériques**, La Fabbrica a **limité le lot minimum pour des productions sur demande** en 1200 m², fractionnables en 4 couleurs au choix (minimum 300 m²/couleur). Ce résultat favorise la **réalisation rapide** de couleurs et de formats sur demande, avec **des délais et des quantités minimales davantage améliorés** grâce à la possibilité, de la part des bureaux commerciaux, d'**optimiser et de coordonner les différentes demandes.**

La Fabbrica hat - dank neu entwickelter **digitaler** Maschinen - die **Mindestmenge für die Produktion auf Abruf** auf 1200 Quadratmeter beschränkt, die in 4 Farben Ihrer Wahl unterteilt werden kann (mindestens 300 m²/Farbe). Dieses Ergebnis begünstigt die **schnelle Produktion** von Farben und Formaten auf Anfrage, die in Bezug auf **Zeit und Mindestmengen** durch die Möglichkeit für die Vertriebsbüros, die verschiedenen Anfragen zu **optimieren und zu koordinieren**, weiter **verbessert wird.**

La Fabbrica, gracias a la utilización de máquinas **digitales** de nueva concepción, ha **reducido el lote mínimo para producciones sobre pedido** a 1.200 m², fraccionables en 4 colores a elegir (mínimo 300 m²/color). Este resultado favorece la **rápida realización** de colores y formatos sobre pedido. Los **tiempos y cantidades mínimas pueden ser mejorados** por la posibilidad, por parte de las oficinas comerciales, de **optimizar y coordinar los diferentes pedidos.**

Фабрика, благодаря **цифровому** оборудованию новой концепции, способна **выпускать минимальную партию продукции по требованию** в количестве 1200 кв. м, делимую на 4 цветов по выбору (минимум 300 кв.м/цвет). Это способствует **быстрой реализации** цветов и форматов по заказу, **дополнительно сокращая сроки поставки и минимальные количества**, благодаря возможности **оптимизировать и координировать различные запросы.**

INFINITE POTENZIALITÀ COMPOSITIVE

Chromatic è una **tavolozza** dalle **potenzialità espressive** oggettivamente **infinit** : variando **colori, pattern e formati** si dipingono **scenografie** **realmente su misura** per ogni tipologia di ambiente, interpretando **qualsiasi mood stilistico**.

ENDLESS COMPOSITIONS.
Chromatic is a **palette** offering **endless creative possibilities**: by varying **colours, patterns and sizes** you can create **real made to measure backdrops** for any kind of space that interpret **any style and mood**.

DES POTENTIALITÉS DE COMPOSITION INFINIE.
Chromatic est une **palette** aux **potentialités expressives** objectivement **infinies** : en variant les **couleurs, les motifs et les formats**, des **scénographies réellement sur mesure** pour chaque type d'environnement se peignent, en interprétant **n'importe quel mood stylistique**.

UNENDLICHES KOMPOSITORISCHES POTENZIAL.
Chromatic ist eine **Palette** mit objektiv **unendlichem Ausdruckspotenzial**: Durch Variation von **Farben, Mustern und Formaten** werden Sets geschaffen, die wirklich auf jede Art von Umgebung zugeschnitten sind und **jede stilistische Stimmung** interpretieren.

INFINITAS POTENCIALIDADES COMPOSITIVAS.
Chromatic es una **paleta** con **potencialidades expresivas** objetivamente **infinitas**: variando **colores, motivos y formatos** se realizan **escenografías realmente a medida** para cada tipo de espacio, interpretando **cualquier estilo**.

БЕСКОНЕЧНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ПРИ СОСТАВЛЕНИИ КОМПОЗИЦИЙ.
Chromatic - это **палитра** с практически **бесконечными возможностями для выражения**, изменяя **цвета, узоры и форматы**, можно создавать **индивидуальные композиции**, подходящие для всех типов помещений, выражающие **любое стилистическое настроение**.

CHROMATIC

01/ COLORI

80 tinte da scegliere e accostare con **palette vivaci, toni pastello, neutri o in gradazione**.
Combinazioni di due o più tinte, contrastate o tono su tono.

COLOURS.
Choose from 80 colours and combine with a **bright palette, pastel, neutral or ombre shades**.
Mix two or more contrasting or tone on tone colours.

COULEURS.
80 teintes à choisir et à associer avec des **palettes vives, des tons pastel, neutres ou en dégradé**.
Combinaisons de deux ou plusieurs teintes, contrastées ou ton sur ton.

FARBEN.
80 Farben zur Auswahl und passend zu **lebhaften Paletten, Pastell-, Neutral- oder abgestuften Tönen**.
Kombinationen von zwei oder mehr Farben, kontrastreich oder Ton-in-Ton.

COLORES.
80 colores a elegir y combinar con **paletas vivas, tonos pastel, neutros o en gradación**.
Combinaciones de dos o más colores, contrastados o tono sobre tono.

ЦВЕТА.
80 цветов на выбор для составления новых композиций, включая **яркие палитры, пастельные оттенки, нейтральные или изменяющиеся по шкале тональности**.
Сочетание двух или нескольких цветов, контрастных или тон в тон.



INFINITE
POTENZIALITÀ
COMPOSITIVE

02/ COMPOSIZIONI

Quinte e pareti omogenee, **pattern rigati, tartan, texture geometriche o casuali**, multicolori o in bicromia.

COMPOSITIONS.

Uniform walls and partitions, **striped or tartan patterns**, with **casual or geometric textures**, in two or more colours.

COMPOSITIONS

Murs diviseurs et murs homogènes, **motifs à rayures, tartan**, avec **textures géométriques ou aléatoires**, multicolores ou bichromes.

KOMPOSITIONEN

Homogene Hintergründe und Wände, **Streifenmuster, Schottenmuster**, mit **geometrischen** oder **zufälligen Texturen**, mehrfarbig oder zweifarbig.

COMPOSICIONES

Paredes y paredes divisorias homogéneas, **motivos rayados, tartán**, con **texturas geométricas o aleatorias**, multicolores o bicolors.

СОСТАВ

Однородные стены и обрамление, **полосатый узор, шотландская клетка**, с многоцветными или двухцветными **геометрическими или случайными текстурами**.



- INFINITE
- POTENZIALITÀ
- COMPOSITIVE

03/ FORMATI




Tre formati standard e altri 7 su richiesta.
Listelli e rettangoli per posa lineare, a mattoncino o herringbone.

18

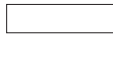


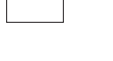
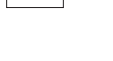


PRIME COLOURS
STOCK RANGE

Sizes

Sizes STOCK

	30,5x60,5 12"x24" Nat
	30x60 12"x24" Nat/Ret
	7,5x30 3"x12" Nat/Ret

Sizes ON DEMAND*



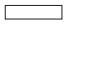







	15x60 6"x24" Nat/Ret
	10x60 4"x24" Nat/Ret
	30x30 12"x12" Nat/Ret
	15x30 6"x12" Nat/Ret
	10x30 4"x12" Nat/Ret
	15x15 6"x6" Nat/Ret
	10x10 4"x4" Nat/Ret

62

PROJECT COLOURS
ON DEMAND

Sizes

ON DEMAND*

	30,5x60,5 12"x24" Nat
	30x60 12"x24" Nat/Ret
	7,5x30 3"x12" Nat/Ret
	15x60 6"x24" Nat/Ret
	10x60 4"x24" Nat/Ret
	30x30 12"x12" Nat/Ret
	15x30 6"x12" Nat/Ret
	10x30 4"x12" Nat/Ret
	15x15 6"x6" Nat/Ret
	10x10 4"x4" Nat/Ret

SIZES.

3 standard sizes and another 7 on request. Strips and rectangular tiles for **linear laying, brick or herringbone patterns.**

FORMATS.

3 tailles standards et 7 autres sur demande. Listels et rectangles pour une **pose linéaire, en briques ou herringbone.**

FORMATE

3 Standardgrößen und weitere 7 auf Anfrage. Leisten und Rechtecke für die **lineare, versetzte oder Fischgrätverlegung.**

FORMATOS.

3 medidas estándar y otras 7 sobre pedido. Listones rectangulares para **colocación lineal, a rompejuntas o en espiga.**

ФОРМАТЫ.

3 стандартных размера, 7 размеров по заказу. Планки и прямоугольники для **линейной укладки, укладки кирпичиком или в виде елочки.**

Nat

Naturale.

Natural. Naturel. Natur Natur.
Natural. Натуральный.

Nat/Ret

Naturale e rettificato.

Natural and rectified. Naturel et rectifié.
Natur Oberfläche und kalibriert.
Natural y rectificado.
Натуральный ректифицированный.

*

Saranno realizzati da taglio e rettifica o tramite il taglio ad idrogetto.

Produced by cutting and grinding or by water jet cutting.

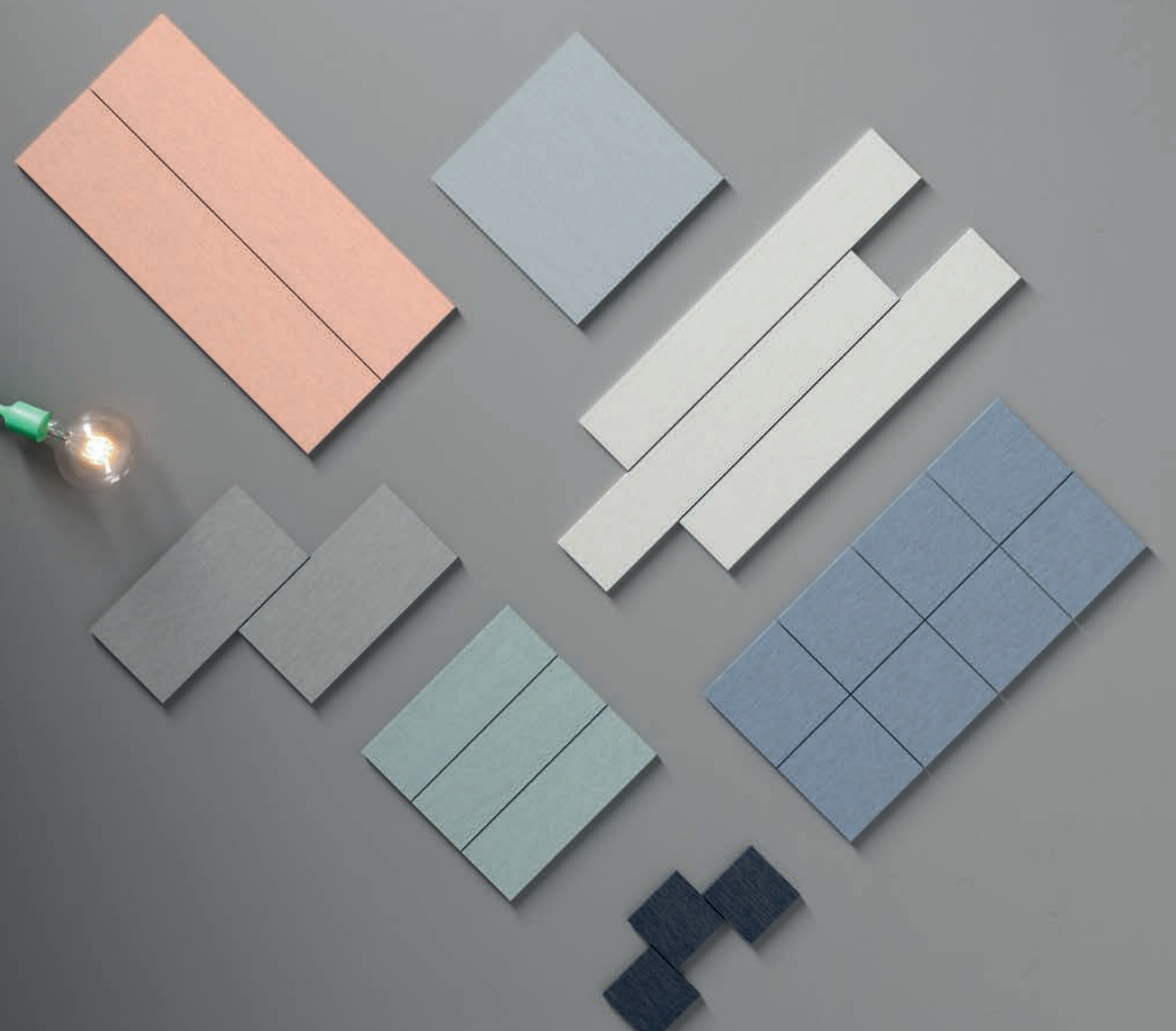
Seront réalisés par coupe et rectification ou par découpage au jet d'eau.

Diese werden durch Schnitt und Schleifen oder durch Wasserstrahlschnitt realisiert.

Se realizarán mediante corte, rectificación o corte con chorro de agua.

будут изготовлены методом резки и правки или методом резки водной струей.

CHROMATIC



IDEAS & APPLICATIONS

Galleria immagini.
Photo gallery.
Galerie d'images.
Bildergalerie.
Galería de imágenes.
Галерея изображений.

neutral mood



RESIDENTIAL

studio **23**
bedroom **24**

PUBLIC

shop **26**

pastel mood



RESIDENTIAL

living **29**
bedroom **30**

PUBLIC

restaurant **32**

creative mood



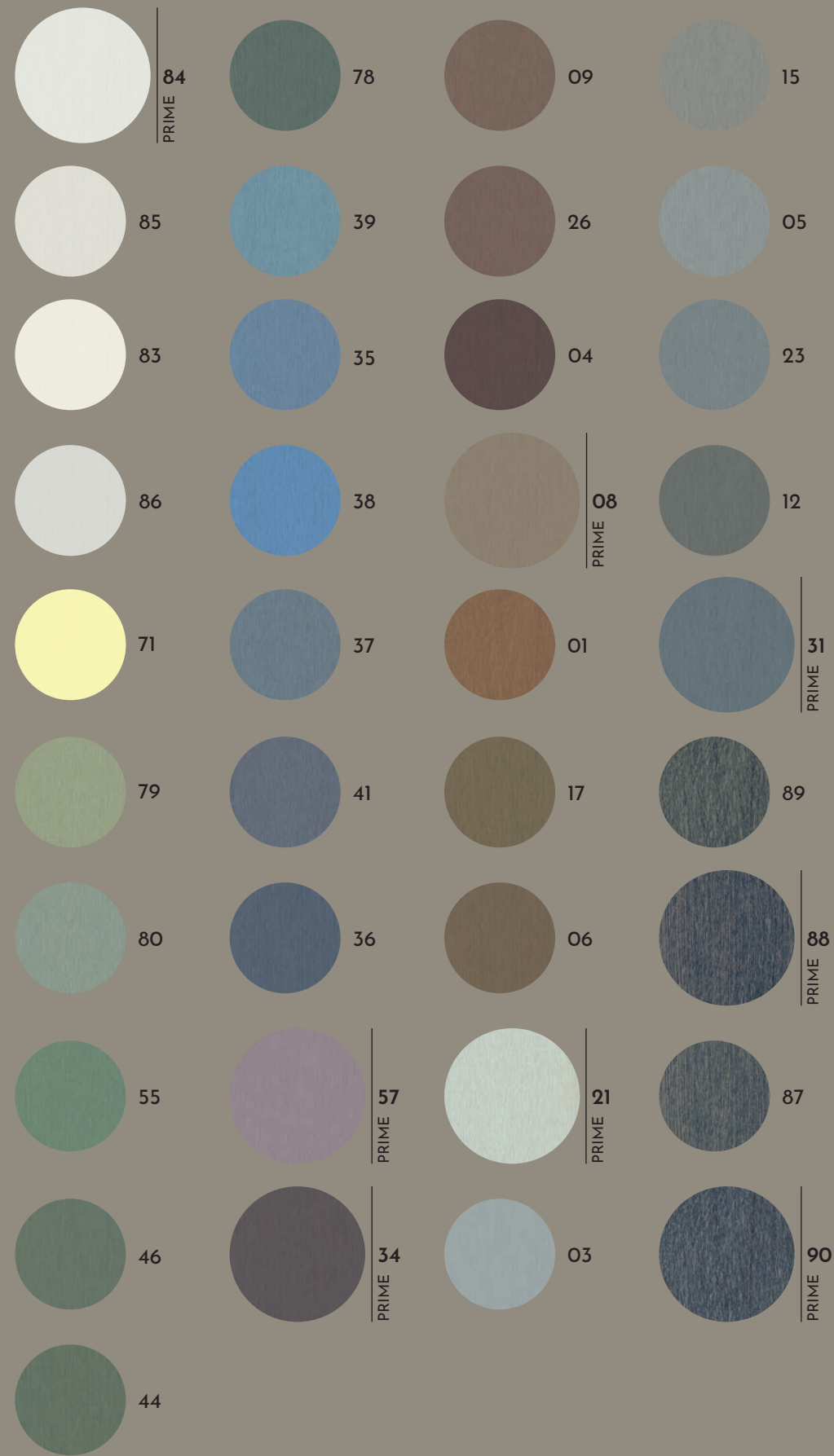
RESIDENTIAL

kitchen **35**

PUBLIC

offic **36**
museum **38**





neutral mood



84
wall
7,5x30 3'x12"

57
7,5x30 3'x12"

34
floor
30x60 12'x24"



21
wall
7,5x30 3"x12"

82
7,5x30 3"x12"

21
floor
30x60 12"x24"

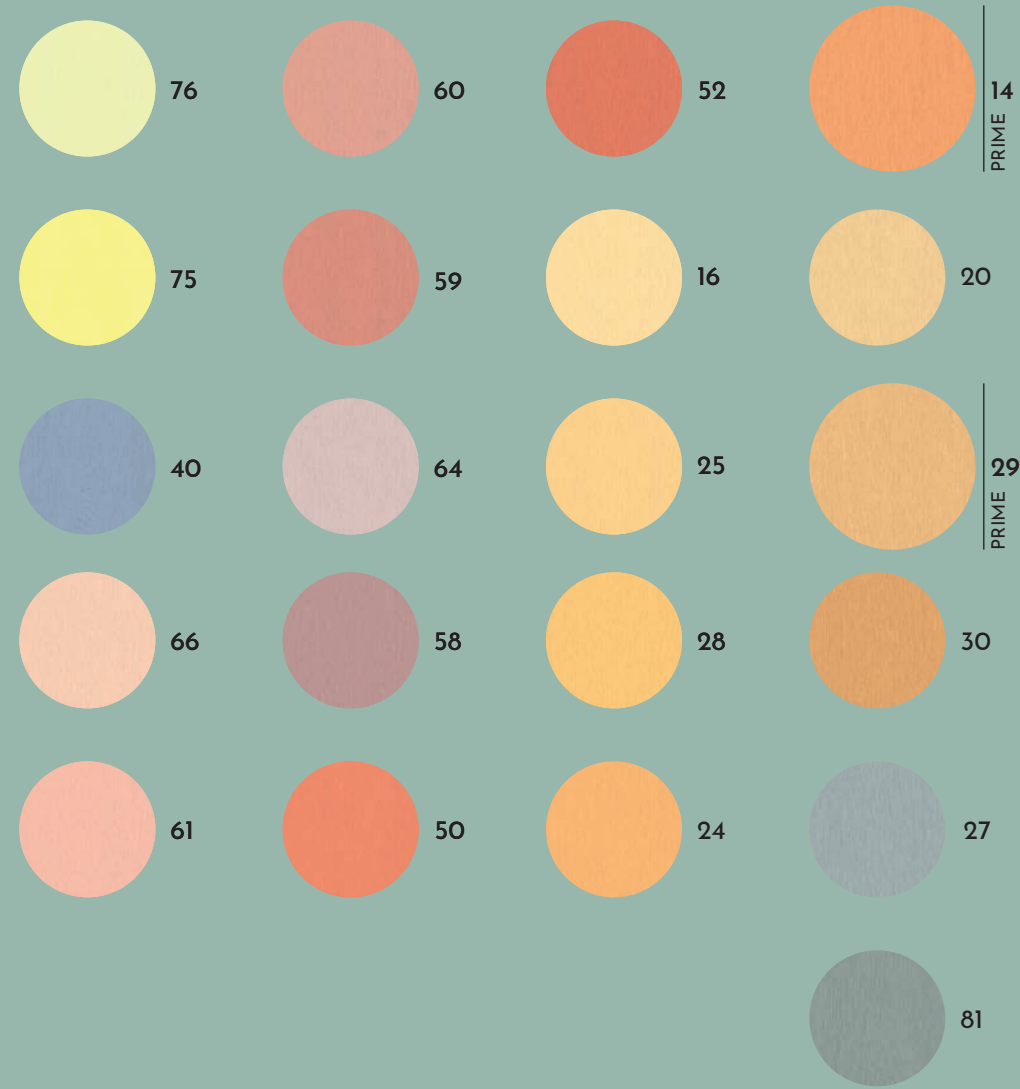


79
wall
7,5x30 3'x12"

86
7,5x30 3'x12"

08
floor
30x60 12'x24"





pastel mood

RESIDENTIAL living

14 29
 wall 30x60 12"x24" 7,5x30 3"x12"
 DECORO LUCIDO

84 07 25 14 30
 floor 7,5x30 3"x12" 7,5x30 3"x12" 7,5x30 3"x12" 7,5x30 3"x12" 7,5x30 3"x12"



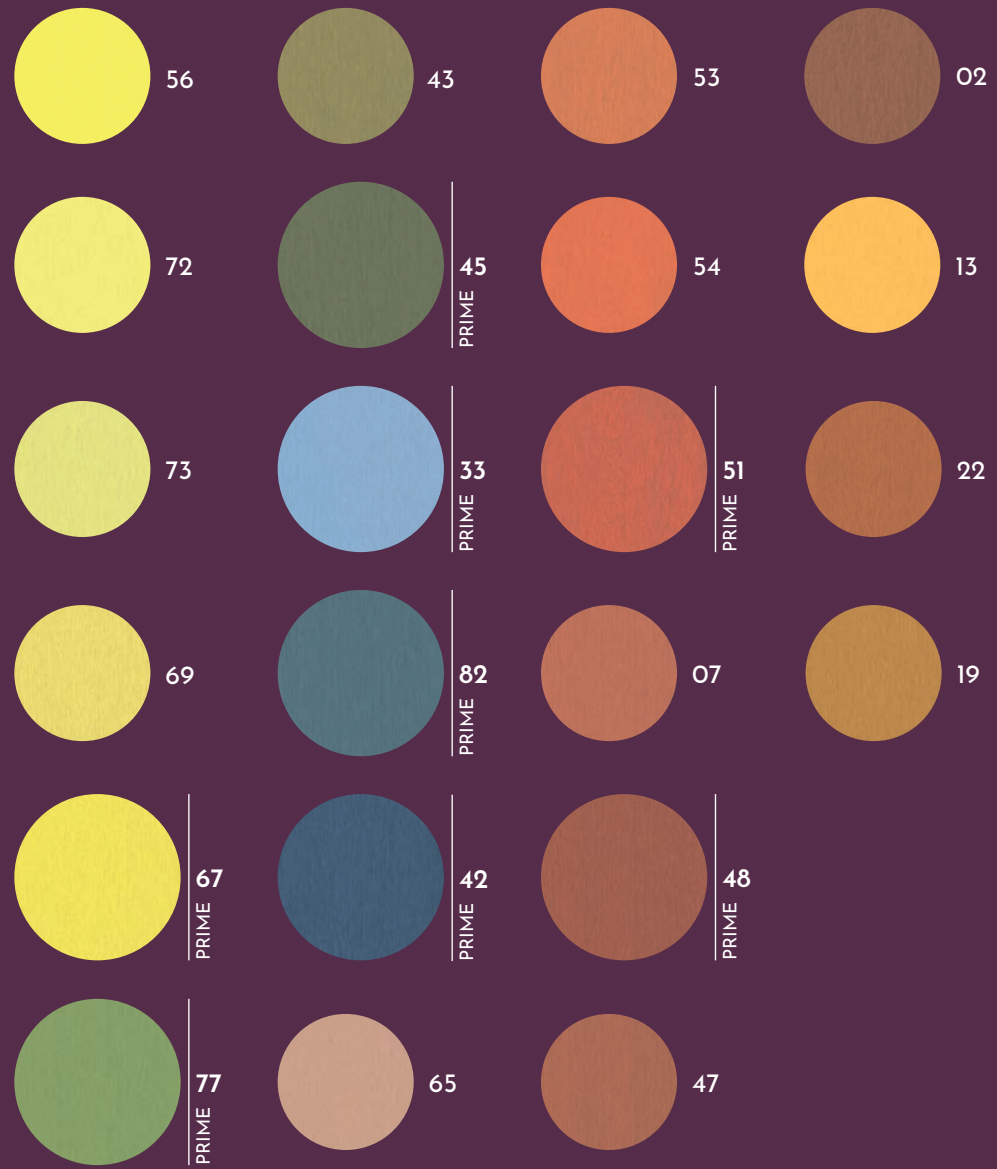
- 81 wall 7,5x30 3'x12"
- 33 wall 7,5x30 3'x12"
- 27 wall 7,5x30 3'x12"
- 84 wall 7,5x30 3'x12"
- 58 wall 7,5x30 3'x12"
- 15 floor 30x60 12'x24"



- 66 wall 30x60 12'x24"
- 61 wall 30x60 12'x24"
- 60 wall 30x60 12'x24"
- 59 wall 30x60 12'x24"

- 88 floor 30x60 12'x24"





creative mood



90
 wall
 30x60 12"x24"
 DECORO
 OPACO

84
 floor
 10x10 4"x4"

88
 10x10 4"x4"

13
 10x10 4"x4"



77
wall
7,5x30 3"x12"

67
7,5x30 3"x12"

51
7,5x30 3"x12"

42
floor
30x60 12"x24"



- 48 wall 15x15 6"x6" 30x60 12"x24"
- 54 wall 15x15 6"x6" 30x60 12"x24"
- 67 wall 15x15 6"x6" 30x60 12"x24"
- 45 wall 15x15 6"x6" 30x60 12"x24"
- 33 wall 15x15 6"x6" 30x60 12"x24"
- 82 wall 15x15 6"x6" 30x60 12"x24"

- 48 floor 30x60 12"x24"
- 54 floor 30x60 12"x24"
- 67 floor 30x60 12"x24"
- 45 floor 30x60 12"x24"
- 33 floor 30x60 12"x24"
- 82 floor 30x60 12"x24"



COLOURS AND DECORS RANGE



Gamma e informazioni.
Range and Info.
Gamme et informations.
Produktpalette und Informationen.
Gama e informaciones.
Гамма и информация.

CHROMATIC

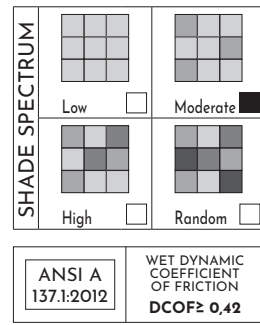
18 PRIME COLOURS STOCK RANGE

SIZES STOCK

	30,5x60,5 12'x24' Nat M089
	30x60 12'x24' Nat/Ret M101
	7,5x30 3'x12' Nat/Ret M133

SIZES ON DEMAND*

	15x60 6'x24' Nat/Ret M121		15x30 6'x12' Nat/Ret M125
	10x60 4'x24' Nat/Ret M121		10x30 4'x12' Nat/Ret M127
	30x30 12'x12' Nat/Ret M113		15x15 6'x6' Nat/Ret M131
	10x10 4'x4' Nat/Ret M141		



<p>84</p> <p>30,5x60,5 12'x24' Nat M089</p> <p>30x60 12'x24' Nat/Ret M101</p> <p>7,5x30 3'x12' Nat/Ret M133</p>	<p>42</p> <p>30,5x60,5 12'x24' Nat M089</p> <p>30x60 12'x24' Nat/Ret M101</p> <p>7,5x30 3'x12' Nat/Ret M133</p>	<p>29</p> <p>30,5x60,5 12'x24' Nat M089</p> <p>30x60 12'x24' Nat/Ret M101</p> <p>7,5x30 3'x12' Nat/Ret M133</p>
<p>67</p> <p>30,5x60,5 12'x24' Nat M089</p> <p>30x60 12'x24' Nat/Ret M101</p> <p>7,5x30 3'x12' Nat/Ret M133</p>	<p>57</p> <p>30,5x60,5 12'x24' Nat M089</p> <p>30x60 12'x24' Nat/Ret M101</p> <p>7,5x30 3'x12' Nat/Ret M133</p>	<p>08</p> <p>30,5x60,5 12'x24' Nat M089</p> <p>30x60 12'x24' Nat/Ret M101</p> <p>7,5x30 3'x12' Nat/Ret M133</p>
<p>77</p> <p>30,5x60,5 12'x24' Nat M089</p> <p>30x60 12'x24' Nat/Ret M101</p> <p>7,5x30 3'x12' Nat/Ret M133</p>	<p>34</p> <p>30,5x60,5 12'x24' Nat M089</p> <p>30x60 12'x24' Nat/Ret M101</p> <p>7,5x30 3'x12' Nat/Ret M133</p>	<p>21</p> <p>30,5x60,5 12'x24' Nat M089</p> <p>30x60 12'x24' Nat/Ret M101</p> <p>7,5x30 3'x12' Nat/Ret M133</p>
<p>45</p> <p>30,5x60,5 12'x24' Nat M089</p> <p>30x60 12'x24' Nat/Ret M101</p> <p>7,5x30 3'x12' Nat/Ret M133</p>	<p>51</p> <p>30,5x60,5 12'x24' Nat M089</p> <p>30x60 12'x24' Nat/Ret M101</p> <p>7,5x30 3'x12' Nat/Ret M133</p>	<p>31</p> <p>30,5x60,5 12'x24' Nat M089</p> <p>30x60 12'x24' Nat/Ret M101</p> <p>7,5x30 3'x12' Nat/Ret M133</p>
<p>33</p> <p>30,5x60,5 12'x24' Nat M089</p> <p>30x60 12'x24' Nat/Ret M101</p> <p>7,5x30 3'x12' Nat/Ret M133</p>	<p>48</p> <p>30,5x60,5 12'x24' Nat M089</p> <p>30x60 12'x24' Nat/Ret M101</p> <p>7,5x30 3'x12' Nat/Ret M133</p>	<p>88</p> <p>30,5x60,5 12'x24' Nat M089</p> <p>30x60 12'x24' Nat/Ret M101</p> <p>7,5x30 3'x12' Nat/Ret M133</p>
<p>82</p> <p>30,5x60,5 12'x24' Nat M089</p> <p>30x60 12'x24' Nat/Ret M101</p> <p>7,5x30 3'x12' Nat/Ret M133</p>	<p>14</p> <p>30,5x60,5 12'x24' Nat M089</p> <p>30x60 12'x24' Nat/Ret M101</p> <p>7,5x30 3'x12' Nat/Ret M133</p>	<p>90</p> <p>30,5x60,5 12'x24' Nat M089</p> <p>30x60 12'x24' Nat/Ret M101</p> <p>7,5x30 3'x12' Nat/Ret M133</p>

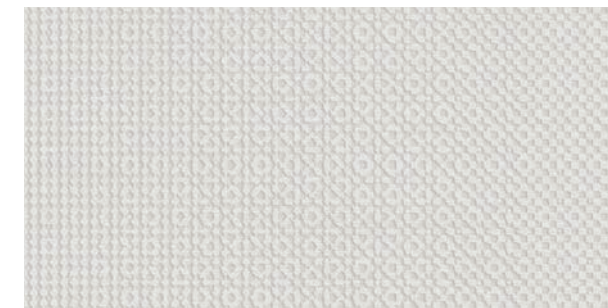
DECORATIVE TEXTURES CONCEPT DESIGN MASSIMO IOSA GHINI

2 PRIME COLOURS STOCK RANGE



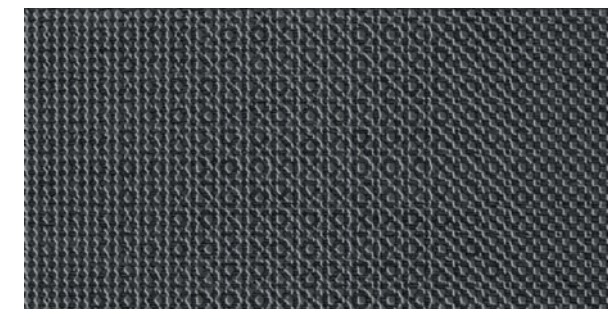
84 DECORO

30,5x60,5 12'x24' LUCIDO Nat M101	30x60 12'x24' LUCIDO Nat/Ret M113
---	---



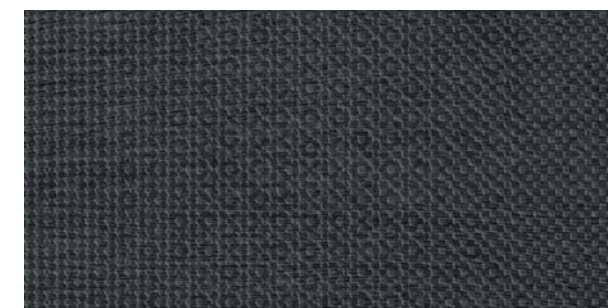
84 DECORO

30,5x60,5 12'x24' OPACO Nat M101	30x60 12'x24' OPACO Nat/Ret M113
--	--



90 DECORO

30,5x60,5 12'x24' LUCIDO Nat M101	30x60 12'x24' LUCIDO Nat/Ret M113
---	---



90 DECORO

30,5x60,5 12'x24' OPACO Nat M101	30x60 12'x24' OPACO Nat/Ret M113
--	--

lucido
polished
brillant.
glänzend
brillante
блестящий

opaco
matt
mat
matt
опако
матовый

lucido
polished
brillant.
glänzend
brillante
блестящий

opaco
matt
mat
matt
опако
матовый

SIZES STOCK

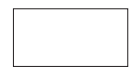
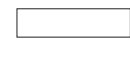
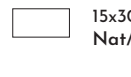
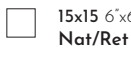

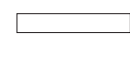

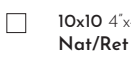


	30,5x60,5 12'x24' Nat M101
	30x60 12'x24' Nat/Ret M113

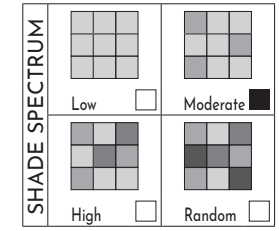
16 PRIME COLOURS ON DEMAND

<p>67 DECORO</p> <p>30,5x60,5 12'x24' LUCIDO Nat M101</p> <p>30x60 12'x24' LUCIDO Nat/Ret M113</p>	<p>57 DECORO</p> <p>30,5x60,5 12'x24' LUCIDO Nat M101</p> <p>30x60 12'x24' LUCIDO Nat/Ret M113</p>	<p>08 DECORO</p> <p>30,5x60,5 12'x24' LUCIDO Nat M101</p> <p>30x60 12'x24' LUCIDO Nat/Ret M113</p>
<p>77 DECORO</p> <p>30,5x60,5 12'x24' LUCIDO Nat M101</p> <p>30x60 12'x24' LUCIDO Nat/Ret M113</p>	<p>34 DECORO</p> <p>30,5x60,5 12'x24' LUCIDO Nat M101</p> <p>30x60 12'x24' LUCIDO Nat/Ret M113</p>	<p>21 DECORO</p> <p>30,5x60,5 12'x24' LUCIDO Nat M101</p> <p>30x60 12'x24' LUCIDO Nat/Ret M113</p>
<p>45 DECORO</p> <p>30,5x60,5 12'x24' LUCIDO Nat M101</p> <p>30x60 12'x24' LUCIDO Nat/Ret M113</p>	<p>51 DECORO</p> <p>30,5x60,5 12'x24' LUCIDO Nat M101</p> <p>30x60 12'x24' LUCIDO Nat/Ret M113</p>	<p>31 DECORO</p> <p>30,5x60,5 12'x24' LUCIDO Nat M101</p> <p>30x60 12'x24' LUCIDO Nat/Ret M113</p>
<p>33 DECORO</p> <p>30,5x60,5 12'x24' LUCIDO Nat M101</p> <p>30x60 12'x24' LUCIDO Nat/Ret M113</p>	<p>48 DECORO</p> <p>30,5x60,5 12'x24' LUCIDO Nat M101</p> <p>30x60 12'x24' LUCIDO Nat/Ret M113</p>	<p>88 DECORO</p> <p>30,5x60,5 12'x24' LUCIDO Nat M101</p> <p>30x60 12'x24' LUCIDO Nat/Ret M113</p>
<p>82 DECORO</p> <p>30,5x60,5 12'x24' LUCIDO Nat M101</p> <p>30x60 12'x24' LUCIDO Nat/Ret M113</p>	<p>14 DECORO</p> <p>30,5x60,5 12'x24' LUCIDO Nat M101</p> <p>30x60 12'x24' LUCIDO Nat/Ret M113</p>	<p>Nat Naturale. Natural. Naturel. Natur Natur. Natural. Натуральный.</p>
<p>42 DECORO</p> <p>30,5x60,5 12'x24' LUCIDO Nat M101</p> <p>30x60 12'x24' LUCIDO Nat/Ret M113</p>	<p>29 DECORO</p> <p>30,5x60,5 12'x24' LUCIDO Nat M101</p> <p>30x60 12'x24' LUCIDO Nat/Ret M113</p>	<p>Nat/Ret Naturale e rettificato. Natural and rectified. Naturel et rectifié. Natur Oberfläche und kalibriert. Natural y rectificado. Натуральный ректифицированный.</p>

62 PROJECT COLOURS ON DEMAND*

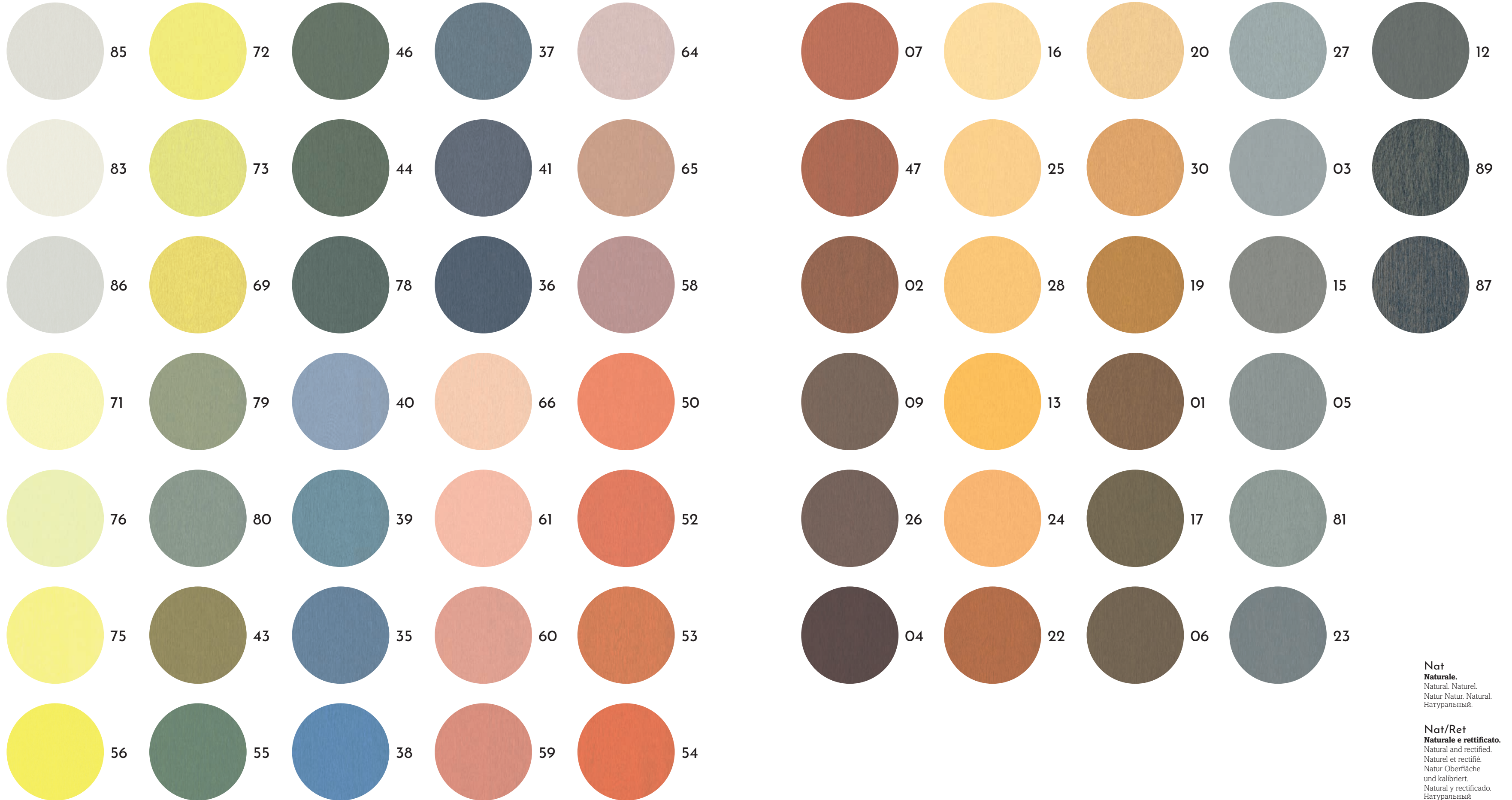
*Min tot. 1200 mq,
max 4 colours (>= 300 colours)

 30,5x60,5 12x24" Nat	 15x60 6x24" Nat/Ret	 15x30 6x12" Nat/Ret	 15x15 6x6" Nat/Ret
 30x60 12x24" Nat/Ret	 10x60 4x24" Nat/Ret	 10x30 4x12" Nat/Ret	 10x10 4x4" Nat/Ret
 7,5x30 3x12" Nat/Ret	 30x30 12x12" Nat/Ret		



ANSI A
137.1:2012

WET DYNAMIC
COEFFICIENT
OF FRICTION
DCOF: 0,42



CHROMATIC

Nat
Naturale.
Natural. Naturel.
Natur Natur. Natural.
Натуральный.

Nat/Ret
Naturale e rettificato.
Natural and rectified.
Naturel et rectifié.
Natur Oberfläche
und kalibriert.
Natural y rectificado.
Натуральный
ректифицированный.

IMBALLAGGI.

PACKAGES. EMBALLAGES. VERPACKUNGEN. EMBALLAGES. УПАКОВКА.

46

FORMATO Size	CODICE ARTICOLO Item code	COLORE Color	PZ. X SCAT. Pieces x box	MQ. X SCAT. Sqm x box	KG X SCAT. Weight x box	SIMILEURO 80x120 cm			
						SCAT. X PAL. Boxes x pal.	MQ. X PAL. Sqm x pal.	KG X PAL. Weight x pal.	CM H PAL. cm h pal.
7,5x30 . 3"x12" Nat/Ret	146008	08	40	0,90	18,75	48	43,20	915	75
	146014	14							
	146021	21							
	146029	29							
	146031	31							
	146033	33							
	146034	34							
	146042	42							
	146045	45							
	146048	48							
	146051	51							
	146057	57							
	146067	67							
	146077	77							
	146082	82							
146084	84								
146088	88								
146090	90								
30x60. 12"x24" Nat/Ret	146108	08	6	1,08	22,50	40	43,20	920	75
	146114	14							
	146121	21							
	146129	29							
	146131	31							
	146133	33							
	146134	34							
	146142	42							
	146145	45							
	146148	48							
	146151	51							
	146157	57							
	146167	67							
	146177	77							
	146182	82							
146184	84								
146188	88								
146190	90								
30,5x60,5 . 12"x24" Nat	146208	08	8	1,48	34,33	32	47,36	1.120	76
	146214	14							
	146221	21							
	146229	29							
	146231	31							
	146233	33							
	146234	34							
	146242	42							
	146245	45							
	146248	48							
	146251	51							
	146257	57							
	146267	67							
	146277	77							
	146282	82							
146284	84								
146288	88								
146290	90								
30x60. 12"x24" Decoro Opaco Nat/Ret	146384	84	6	1,08	22,50	40	43,20	920	75
	146390	90							
30x60. 12"x24" Decoro Lucido Nat/Ret	146484	84	6	1,08	22,50	40	43,20	920	75
	146490	90							
30,5x60,5. 12"x24" Decoro Opaco Nat	146584	84	8	1,48	34,33	32	47,36	1.120	76
	146590	90							
30,5x60,5. 12"x24" Decoro Lucido Nat	146684	84	8	1,48	34,33	32	47,36	1.120	76
	146690	90							

I pesi riportati in tabella sono indicativi in quanto possono subire leggere variazioni per motivi produttivi. - The weights stated in the chart are approximate as some changes may be necessary for production reasons. - Les poids figurés dans le tableau sont fournis à titre indicatif car ils peuvent subir de légères variations pour des raisons de production. - Die in der Tabelle aufgeführten Gewichte sind nicht bindend, da sie aus Produktionsgründen leichte Änderungen aufweisen können. - Los pesos señalados en la tabla son aproximados ya que pueden experimentar ligeras variaciones por motivos productivos. - Указанный в таблице вес является приблизительным, так как ввиду производственных необходимости, он может слегка измениться.
















CHROMATIC

CARATTERISTICHE TECNICHE.

TECHNICAL FEATURES. CARACTERISTIQUES TECHNIQUES. TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN. CARACTERISTICAS TECNICAS. ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ.

GRES PORCELLANATO ISO 13006 - G - B1a (E ≤ 0,5%) UNI EN 14411 - G -

PORCELAIN TILES. GRES CERAME FEINSTEINZEUG. GRES PORCELÁNICO. КЕРАМОГРАНИТ. - ISO 13006 - G - B1a (E ≤ 0,5%) UNI EN 14411 - G -

CARATTERISTICA SPECIFICATION CARACTERISTIQUE EIGENSCHAFT CARACTERISTICA СПЕЦИФИКА	METODO DI PROVA TEST METHODS METHODE D'ESSAI TESTVERFAHREN PRUEBA СТАНДАРТ ИСПЫТАНИЙ	VALORE PRESCRITTO GRES PORCELLANATO FIXED VALUE VALLEUR PRESCRITE VORGESCHRIEBENER WERT VALOR PRESCRITO ТРЕБОВАЕМОЕ ЗНАЧЕНИЕ	 Civilization of Beauty	
CARATTERISTICHE DIMENSIONALI DIMENSIONAL CHARACTERISTICS - DIMENSIONS - DIMENSIONALE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS DIMENSIONALES - ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ LUNGHEZZA E LARGHEZZA LENGTH AND WIDTH - LONGUER ET LARGEUR - LÄNGE UND BREITE - LARGURA Y LARQUEZA - ДЛИНА И ШИРИНА SPESORE THICKNESS - EPAISSEUR - STÄRKE - ESPESOR - ТОЛЩИНА  RETTILINEITÀ DEGLI SPIGOLI STRAIGHTNESS OF EDGES - RECTITUDE DES BORDS - RECHTECKIGKEIT DER ECKEN - ORTOGONALIDAD DE LAS ESQUINAS - ПРЯМОЛИНЕЙНОСТЬ ГРАНИ ORTOGONALITÀ ORTHOAGONALITY - ORTHOGONALITE - RECHTWINKLIGKEIT - ORTOGONALIDAD - ПРЯМОУГОЛЬНОСТЬ PLANARITÀ (Curvatura del centro - curvatura dello spigolo - svergolamento) PLANARITY (Curvature of centre - curvature of edge - bending) PLANARITE (Courbure du centre - courbure de l'arête - gauchissement) EBENHEIT (Krümmung der Mitte - Krümmung der Kante - Verdrehung) PLANEIDAD (Curvatura del centro - curvatura del canto - deformación) ЛИНЕЙНОСТЬ (Изгиб центра - изгиб кромок - перекос) QUALITÀ DELLA SUPERFICIE SURFACE QUALITY - QUALITE DE LA SURFACE - QUALITÄT DER OBERFLÄCHE - CALIDAD DE LA SUPERFICIE - ПОВЕРХНОСТИ	ISO 10545-2	NATURALE RETTIFICATO CONFORME COMPLIANT CONFORME ERFÜLLT CUMPLE СООТВЕТСТВУЕТ CONFORME COMPLIANT CONFORME ERFÜLLT CUMPLE СООТВЕТСТВУЕТ		
 ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION - ABSORPTION D'EAU - WASSERAUFNAHME - ABSORCIÓN DE AGUA - ВОДОПОГЛАЩЕНИЕ  RESISTENZA ALLA FLESSIONE BREAKING MODULUS - RESISTANCE A LA FLEXION - BIEGEFESTIGKEIT - RESISTENCIA A LA FLEXION - ПРОЧНОСТЬ НА ИЗГИБ  SFORZO DI ROTTURA MODULUS OF RUPTURE - CHARGE DE RUPTURE - BRUCHLAST - ESFUERZO DE ROTURA - СТОЙКОСТЬ НА ИЗГИБ  RESISTENZA ALLA ABRASIONE DELLA SUPERFICIE DI PIASTRELLE SMALTATE RESISTANCE TO SURFACE ABRASION OF GLAZED TILES - RESISTANCE A L'ABRASION DE LA SURFACE DES CARREAUX EMAILLÉS - WIDERSTAND GEGEN ABRIEB DER OBERFLÄCHE DER GLASIERTE FLEISEN RESISTENCIA A LA ABRASION DE LA SUPERFICIE DE BALDOSAS ESMALTADAS - ПОВЕРХНОСТНОМУ ИСТИРАНИЮ ИСТИРАНИЮ  COEFFICIENTE DI DILATAZIONE TERMICA LINEARE THERMAL EXPANSION COEFFICIENT - COEFFICIENT DE DILATATION THERMIQUE LINEAIRE - WARMEAUDEHNUNGSKOEFFIZIENT - COEFFICIENTE DE DILATACION TERMICA LINEAL - ЗКОЭФФИЦИЕНТ ТЕПЛООВОГО ЛИНЕЙНОГО РАСШИРЕНИЯ	ISO 10545-3	E _s ≤ 0,5 %	CONFORME - COMPLIANT - CONFORME - ERFÜLLT - CUMPLE - СООТВЕТСТВУЕТ	
	ISO 10545-4	min. 35 N/mm ²	CONFORME - COMPLIANT - CONFORME - ERFÜLLT - CUMPLE - СООТВЕТСТВУЕТ	
	ISO 10545-7	CLASSI 0-5	CONFORME COMPLIANT CONFORME ERFÜLLT CUMPLE СООТВЕТСТВУЕТ	SECONDO QUANTO DICHIARATO - AS DECLARED - SUIVANT LES DECLARATIONS - GEMÄß DEN ANGABEN - SEGÜN LO DECLARADO - КАК ЗАЯВИЛ
	ISO 10545-8	METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST METHODE DISPONIBLE VERFÜGBARES VERFAHREN MÉTODO DISPONIBLE определяется производителем	CONFORME COMPLIANT CONFORME ERFÜLLT CUMPLE СООТВЕТСТВУЕТ	≤ 7x10 ⁻⁶ °C ⁻¹
 RESISTENZA AL CAVILLO FROST RESISTANCE - RESISTANCE AUX TRESAILLURES - HAARRISSE - RESISTENCIA AL QUARTEADO - СТОЙКОСТЬ К ОБРАЗОВАНИЮ РАПЕЛ  RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI THERMAL SHOCK RESISTANCE - RESISTANCE AUX ECARTS DE TEMPERATURE - TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT - RESISTENCIA A CHOQUE TÉRMICO - УСТОЙЧИВОСТЬ К ТЕМПЕРАТУРНЫМ ПЕРЕКЛАДАМ  RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE - RESISTANCE AU GEL - FROSTBESTÄNDIGKET - RESISTENCIA AL HIELO - МОРОЗОСТОЙКОСТЬ  PRODOTTI CHIMICI AD USO DOMESTICO ED ADDITIVI PER PISCINA HOUSEHOLD CHEMICALS AND SWIMMING POOL WATER CLEANSERS - PRODUITS CHIMIQUES COURANTS ET ADDITIFS POUR PISCINE - CHEM. PRODUKTE FÜR DEN HAUSHALTSGEBRAUCH UND ZUSATZ FÜR SCHWIMMBÄDER - PRODUCTOS QUÍMICOS PARA USO DOMÉSTICO Y CON ADITIVOS PARA PISCINA - БЫТОВЫЕ ХИМИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА И СРЕДСТВА ДЛЯ БАССЕЙНОВ  ACIDI ED ALCALI A BASSA CONCENTRAZIONE ACIDS AND LOW CONCENTRATION ALKALIS - ACIDES ET ALCALI A FAIBLE CONCENTRATION - SAUREN UND ALKALI IN GERINGER KONZENTRATION - ACIDOS Y ALCALIS EN BAJA CONCENTRACION - НИЗКОКОНЦЕНТРИРОВАННЫЕ КИСЛОТЫ И ЩЕЛОЧИ  ACIDI ED ALCALI AD ALTA CONCENTRAZIONE ACIDS AND HIGH CONCENTRATION ALKALIS - ACIDES ET ALCALI A FORTE CONCENTRATION SAUREN UND ALKALI IN HOHER KONZENTRATION - ACIDOS Y ALCALIS EN ALTA CONCENTRACION - ВЫСОКОКОНЦЕНТРИРОВАННЫЕ КИСЛОТЫ И ЩЕЛОЧИ	ISO 10545-11	RICHIESTA ALWAYS TESTED - EXIGEE - NOTWENDIG - PEDIDO - ТРЕБОВАНИЯ	RESISTENTI RESISTANT - RESISTANTS - WIDERSTANDSFAHIG - RESISTE - УСТОЙЧИВЫ	
	ISO 10545-9	METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST METHODE DISPONIBLE VERFÜGBARES VERFAHREN MÉTODO DISPONIBLE определяется производителем	RESISTENTI RESISTANT - RESISTANTS - WIDERSTANDSFAHIG - RESISTE - УСТОЙЧИВЫ	
	ISO 10545-12	RICHIESTA ALWAYS TESTED - EXIGEE - NOTWENDIG - PEDIDO - ТРЕБОВАНИЯ	RESISTENTI RESISTANT - RESISTANTS - WIDERSTANDSFAHIG - RESISTE - УСТОЙЧИВЫ	
	ISO 10545-13	METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST METHODE DISPONIBLE VERFÜGBARES VERFAHREN MÉTODO DISPONIBLE определяется производителем COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE AS DECLARED BY THE MANUFACTURER COMME LE DECLARE LE PRODUCTEUR WIE VOM HERSTELLER ERKLART COMO DECLARA EL FABRICANTE СООТВЕТСТВИИ С ЗАЯВЛЕНИЯМИ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ	CONFORME COMPLIANT CONFORME ERFÜLLT CUMPLE СООТВЕТСТВУЕТ	RESISTENTI RESISTANT RESISTANTS WIDERSTANDSFAHIG RESISTE УСТОЙЧИВЫ
	ISO 10545-14	METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST METHODE DISPONIBLE VERFÜGBARES VERFAHREN MÉTODO DISPONIBLE определяется производителем RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE - RESISTANCE AUX TACHES - FLECKBESTÄNDIGKEIT - RESISTENCIA A LAS MANCHAS - УСТОЙЧИВОСТЬ К ЗАГРЯЗНЕНИЮ	CONFORME COMPLIANT CONFORME ERFÜLLT CUMPLE СООТВЕТСТВУЕТ	RESISTENTI RESISTANT - RESISTANTS - WIDERSTANDSFAHIG - RESISTE - УСТОЙЧИВЫ
 STABILITÀ DEI COLORI ALLA LUCE COLOUR STABILITY TO LIGHT - STABILITE DES COULEURS A LA LUMIERE - LICHTECHTHEIT DER FARBEN - ESTABILIDAD DE LOS COLORES - УСТОЙЧИВОСТЬ ЦВЕТА	DIN 51094	NON DEVONO PRESENTARE APPREZZABILI VARIAZIONI DI COLORE THEY DO NOT HAVE TO SHOW VISIBLE COLOUR ALTERATION PAS DE MODIFICATIONS SENSIBLES DE COULEUR WEISEN KEINE SICHTBAREN FARBABWEICHUNGEN AUF NO DEBEN PRESENTAR VARIACIONES DE COLOR APPRECIABLES HE DÜRFEN NICHT ZUSÄTZLICHE FARBEÄNDERUNGEN ZEIGEN	CONFORME COMPLIANT CONFORME ERFÜLLT CUMPLE СООТВЕТСТВУЕТ	
 COEFFICIENTE DI ATTRITO (SCIVOLosità) FRICTION COEFFICIENT (SLIP RISK) COEFFICIENT DE FROTTEMENT (GLISSANCE) REIBUNGSKOEFFIZIENT (GLATTE) COEFICIENTE DE FRICCIÓN (DESIZABILIDAD) КОЭФФИЦИЕНТ ТРЕНИЯ (СКОЛЬЗКОСТЬ)	DIN 51130 DIN 51097 D.M. 236/89 B.C.R. ANSI A 137.1:2012	DOVE RICHIESTO IF NEEDED SI DEMANDE NACH ANFRAGE SI REQUERIDO SI REQUERIDO ПО ЗАПРОСУ	A RICHIESTA AVAILABLE ON REQUEST SUR DEMANDE AUF ANFRAGE BAJO PEDIDO ПО ЗАПРОСУ	

47

Attenzione. Attention. Attention. Warnung. Atención. ВНИМАНИЕ.**Per i formati 30x60 e 30,5x60,5**

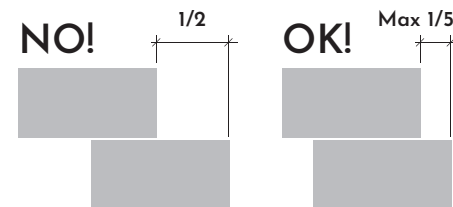
Sizes 30,5x60,5 and 30x60

Pour les formats 30x60 et 30,5x60,5

Für die formate 30x60 und 30,5x60,5

Para las medidas 30x60 y 30,5x60,5

Для размеров 30,5x60,5 и 30x60

**Si consiglia di mantenere una fuga di 2 mm per la posa in monoformato degli articoli rettificati****Si consiglia di mantenere una fuga di 3 mm per la posa in multiformato (da 2 formati e oltre) degli articoli rettificati****Si consiglia di mantenere una fuga di 4 mm per la posa degli articoli con bordi non rettificati**

If you are laying same sized straightened-edged tiles, we recommend you keep a 2 mm joint.

If you are laying different sized straightened-edged tiles (two or more sizes) together, we recommend you keep a 3 mm joint.

In the case of non-straightened-edged tiles, we recommend you keep a 4 mm joint.

On conseille de préserver un joint de 2 mm pour la pose en mon format des articles rectifiés

On conseille de préserver un joint de 3 mm pour la pose en multiformat (de 2 formats et plus) des articles rectifiés

On conseille de préserver un joint de 4 mm pour la pose des articles présentant des bords non rectifiés

Es wird geraten, eine Fuge von 2 mm bei der Verlegung der geschliffenen Artikel im Einzelformat einzuhalten.

Es wird geraten, eine Fuge von 3 mm bei der Verlegung der geschliffenen Artikel als Multiformat (2 Formate und mehr) einzuhalten.

Es wird geraten, eine Fuge von 4 mm bei der Verlegung der Artikel mit ungeschliffenen Bändern einzuhalten.

Se aconseja mantener una junta de 2 mm para la colocación en monoformato o multiformato de los artículos rectificadas

Se aconseja mantener una junta de 3 mm para la colocación en multiformato (de 2 formatos o más) de los artículos rectificadas

Se aconseja mantener una junta de 4 mm en la colocación de los artículos con bordes no rectificadas

Рекомендуем оставлять межплиточный шов 2 мм при укладке обрезных изделий только одного формата.

Рекомендуем оставлять межплиточный шов 3 мм при укладке обрезных изделий нескольких (2 или более)

форматов. Рекомендуем оставлять межплиточный шов 4 мм при укладке изделий с необрезными кромками.

La Fabbrica S.p.A. si riserva di apportare, senza alcun preavviso, le modifiche che riterà più opportune al fine di migliorarne il prodotto.**Quanto riportato è da considerarsi indicativo e non esaustivo in riferimento ai colori e alle caratteristiche estetiche dei prodotti.**

La Fabbrica S.p.A. reserves the right to make any changes it deems fit in order to improve the product, without prior notice.

All images are provided for illustrative purposes only and other colours and aesthetic features are available.

La Fabbrica S.p.A. se réserve le droit d'apporter, sans préavis, les modifications qu'elle juge à opportunes afin d'améliorer le produit.

Les informations ci-dessus sont fournies à titre indicatif et elles ne sont pas contraignantes en ce qui concerne les couleurs et les caractéristiques esthétiques des produits.

Die Firma La Fabbrica S.p.A. behält sich vor, ohne jegliche vorherige Ankündigung jene Änderungen vorzunehmen, die sie zur Verbesserung des Produktes für angebracht hält.

Die Angaben sind bezüglich der Farben und ästhetischen Eigenschaften der Produkte als Richtwerte und nicht als vollständig anzusehen.

La Fabbrica S.p.A. se reserva la posibilidad de introducir, sin obligación de aviso previo, las modificaciones que considere e más indicadas para mejorar el producto.

Las cualidades del material presentado deben considerarse de modo genérico, no siendo exhaustivos en cuanto a los colores y a las características estéticas de los productos.

La Fabbrica S.p.A. оставляет за собой право на внесение без предварительного уведомления изменений, которые она считает целесообразными для улучшения продукции.

Приведенные указания должны считаться ориентировочными и не исчерпывающими в том, что касается цветов и эстетических характеристик продукции.

Le cromie, le strutture e le grafiche delle piastrelle riprodotte nelle immagini del catalogo potrebbero non corrispondere fedelmente al prodotto industriale.

The colours, structures, and patterns of the tiles illustrated in the catalogue might not correspond exactly to the actual product.

Les tonalités, les structures et les graphismes des carreaux reproduits sur les images du catalogue pourraient ne pas correspondre idéalement au produit industriel.

Es ist möglich, dass die im Katalog abgebildeten Fliesen in Bezug auf Farbton, Struktur und Grafik vom Industrieerzeugnis abweichen.

Las estructuras, los colores y las gráficas de las baldosas reproducidas en las imágenes del catálogo podrían no coincidir fielmente con el producto industrial.

Описание оттенков цвета, структура и графическое изображение на плитках, которые напечатаны в каталоге могут не соответствовать действительному промышленному продукту.

Chromatic è il risultato dell'equilibrio che La Fabbrica è riuscita ad ottenere coniugando la tecnologia tradizionale con quella inkjet. Grazie ad una delle più moderne macchine digitali per la decorazione di piastrelle e all'utilizzo di nuovi inchiostri che ampliano la gamma colore, La Fabbrica crea pavimenti e rivestimenti dalla resa cromatica unica e inimitabile. Le caratteristiche tecniche del gres porcellanato, unite alla durabilità del colore, rendono la collezione adatta ad ogni tipo di ambiente indoor.

Chromatic is the embodiment of the careful balance achieved by La Fabbrica by pairing conventional technology and inkjet technology.

Using ultra-modern digital machinery for decorating tiles and new inks that broaden the colour range, La Fabbrica has created a collection of floor and wall tiles offering unique and inimitable colours. The technical features of porcelain stoneware, combined with the colour fastness, make the collection

ideal for all kinds of indoor settings.

CERTIFICAZIONI DI PRODOTTO. Product certification. Certification de produit. Produkt Zertifizierungen. Certificaciones de producto. Сертификация放射線水平 A 类
Обязательная сертификация для экспорта в КитайAZIENDA CERTIFICATA
CERTIFIED COMPANY

CHROMATIC

porcelain color project / digital generation



Civilization of Beauty

La Fabbrica Sp.A.
Via Emilia Ponente, 925
48014 Castel Bolognese
(RA) Italy
Tel. +39 0546 - 659911
Fax +39 0546 - 656223
info@lafabbrica.it

lafabbrica.it

A company part of

ITAL CER
GROUP

Follow us

