

Terra

Essenza Materica



GIGACER®



Terra / EARTH

The essence of matter

Human beings and the earth. An indissoluble bond stretching back to the dawn of time. Man modelled from clay and breathed into life has been the stuff of legend since time immemorial. Born from the earth, human beings have themselves shaped their world. The dry and dusty soil on which man took his first steps, matter from which to farm, transform, model, build, the earth is an ancient essence replete with memories and meanings.

The atavistic call of the primordial was the inspiration for the new **Terra** range, an essential, primitive look which conjures up nature's intrinsic characteristics, its resilience, irregularity and uniqueness. Matter dried by the sun, transformed by natural agents giving it the lived-in look telling of the passage of time and thus replete with memories and evocations.

Terra Salina, with its dry, alkaline look, white with greyish hints. Terra Calma, in green hues, transmitting mellow and balanced vibrations. Terra Arsa, intense and sunburnt, like the Mediterranean's warm soil. Terra Dolce, with its gentle, pinkish-hued look. These are the four natural, discreet hues used for the Terra colour palette. Four hazy, delicate, chromatically compatible colours which enable you to create unique and original compositions, and a decoration - Terra Mista - whose dense weave is made up of overlapping bands of colour, like stratified earth bleached by the power of the elements.

Available 6 mm and 12 mm thick and in the 120x250 / 120x120 / 60x120 / 60x60 cm formats, **Terra** is sold in two different surfaces, a softer and more irregular one with a textured material look and a shinier one, as luminous as the soil reflecting the sun's rays.

Versatile and eclectic, its sophisticated look makes it suitable for diverse interior design contexts. It is ideal for the creation minimalist appeal settings as its material essence goes very well with wood, for intimate, warm, ethnic-style spaces conjuring up authentic-feel all-encompassing atmospheres.

L'essere umano e la terra. Un legame indissolubile le cui origini risalgono alla notte dei tempi. Da sempre, i miti narrano che l'uomo sia stato modellato dall'argilla, animata tramite il soffio della vita. Nati dalla terra, gli esseri umani hanno con essa plasmato il loro mondo. Suolo secco e polveroso su cui l'uomo ha mosso i primi passi, materia da sempre utilizzata per coltivare, trasformare, modellare, costruire, la terra è essenza antica, densa di memorie e significati.

Il richiamo atavico dell'elemento primordiale è l'ispirazione alla base della nuova linea **Terra**. Un prodotto dall'estetica essenziale, primitiva, che porta in sé le caratteristiche intrinseche della natura, la sua resistenza, irregolarità e unicità. Materia essiccata al sole, trasformata dagli agenti naturali che le conferiscono quell'aspetto vissuto che racconta il passaggio del tempo con il suo carico di ricordi e suggestioni.

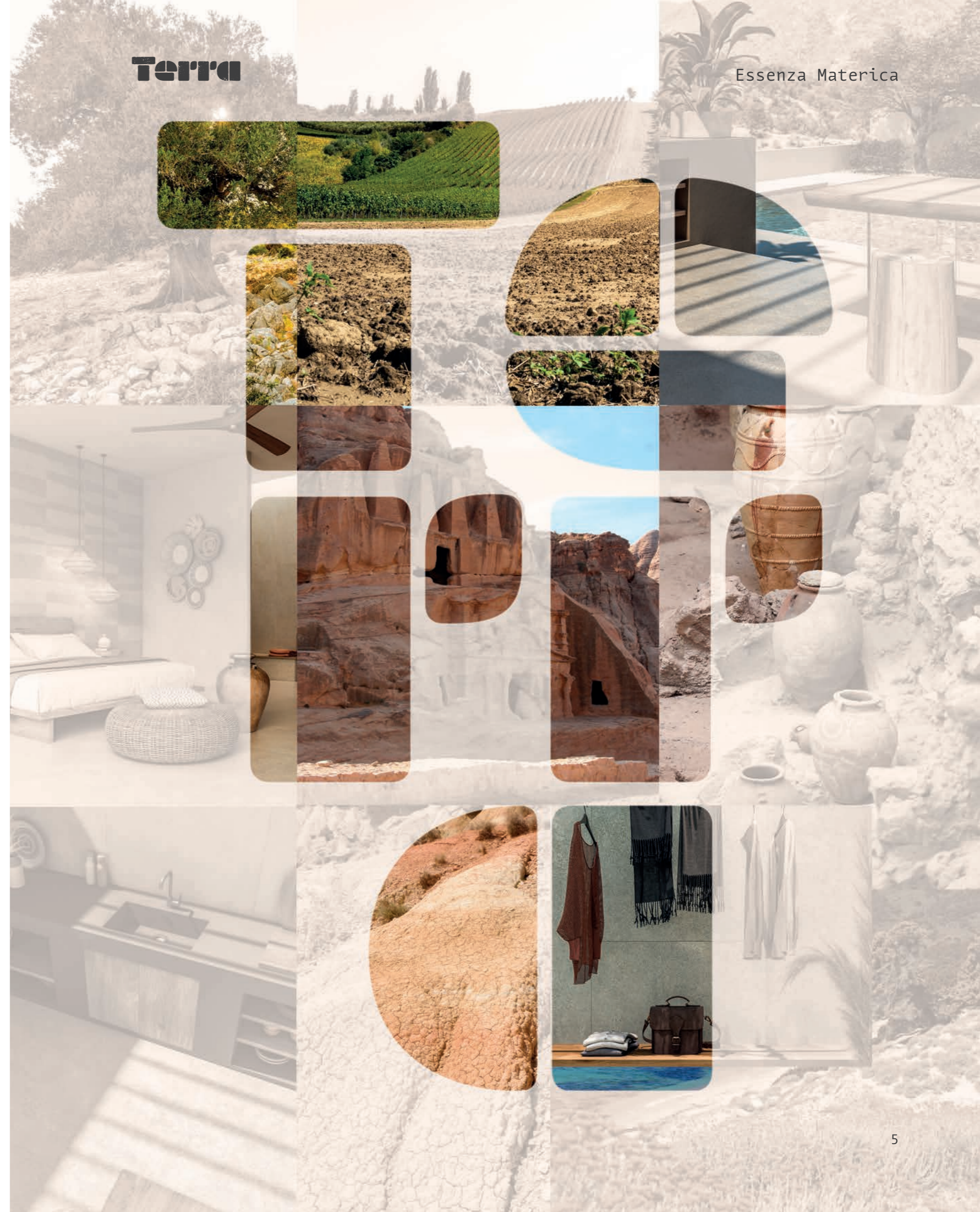
Terra Salina, dall'aspetto secco, alcalino, bianco con sfumature di grigio. **Terra Calma**, nei toni del verde, che trasmette vibrazioni pacate ed equilibrate. **Terra Arsa**, intensa e scottata dal sole, come il caldo suolo del Mediterraneo. **Terra Dolce**, dall'aspetto morbido e dagli accenti rosati. Sono queste le quattro sfumature naturali e discrete in cui è declinata la palette cromatica di "Terra". Quattro tonalità sfumate, delicate, cromaticamente compatibili che permettono di creare composizioni uniche e originali, e un decoro - **Terra Mista** - la cui fitta trama è una sovrapposizione di colori per fasce, come terra sedimentata, sbiadita dalla forza degli elementi.

Disponibile nello spessore 6 mm e 12 mm e nei formati: 120x250 / 120x120 / 60x120 / 60x60 cm, **Terra** è proposta in due diverse superfici, una più morbida e irregolare, dall'aspetto materico e texturizzato e un'altra più lucente, luminosa come il suolo che riflette i raggi del sole.

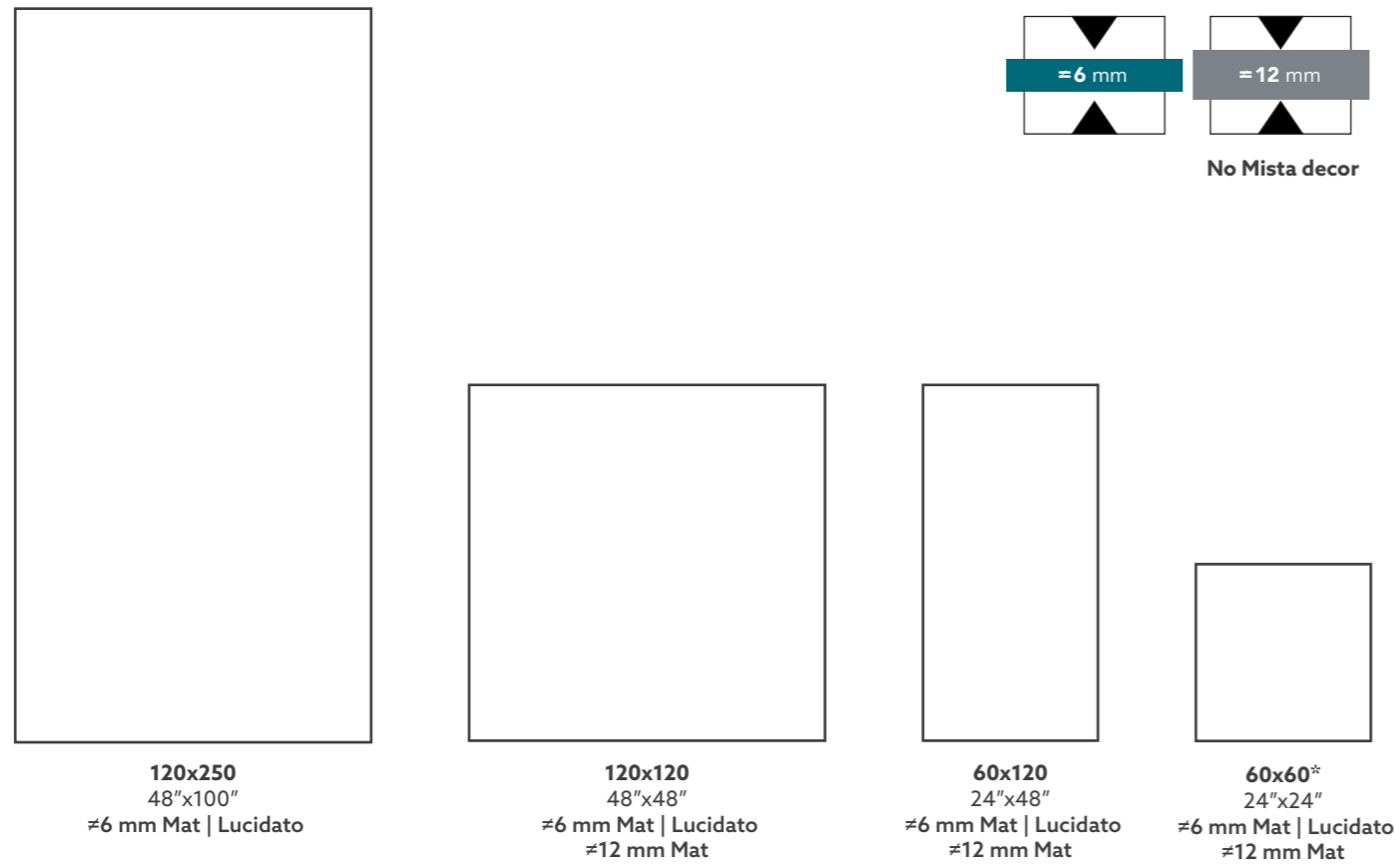
Versatile ed eclettica, grazie all'aspetto ricercato si adatta a diversi contesti di interior design. Perfetta per la creazione di ambienti dal fascino minimalista, grazie alla sua essenza materica si abbina egregiamente al legno per dare vita a spazi intimi, caldi, naturali, dagli accenti etnici, che evocano atmosfere avvolgenti dal sapore autentico.

WALL | RIVESTIMENTO
Terra Salina Mat 120x250 / 48"x100" / #6 mm

FLOOR | PAVIMENTO
Terra Salina Mat 120x120 / 48"x48" / #12 mm



SIZES AND THICKNESSES
FORMATI E SPESSORI



*Terra Mista is not available in 24"x24" / 60x60 cm size.

*Terra Mista non è disponibile nel formato 60x60 cm / 24"x24".

COLOURS
COLORI



Terra Salina
Mat | Lucidato

Terra Calma
Mat | Lucidato

Terra Dolce
Mat | Lucidato

Terra Arsa
Mat | Lucidato

These pictures portray a portion of the slabs only.
Le immagini rappresentate riproducono una porzione delle lastre.

DECOR
DECORO



Terra Mista
Mat | Lucidato

The picture portrays the whole 48"x100" / 120x250 cm slab.
L'immagine rappresentata riproduce una lastra intera 120x250 cm / 48"x100".



WALL | RIVESTIMENTO

Terra Salina Mat 120x250 / 48"x100" / ≠6 mm

FLOOR | PAVIMENTO

Terra Salina Mat 120x120 / 48"x48" / ≠12 mm

SWIMMING POOL AREA | AREA PISCINA

Made 2.0 Dust Bocciardato R11 Antislip 120x120 / 48"x48" / ≠12 mm



WALL | RIVESTIMENTO
Terra Calma Mat 120x250 / 48"x100" / #6 mm
FLOOR | PAVIMENTO
Terra Calma Mat 120x120 / 48"x48" / #12 mm
OUTDOOR | ESTERNO
Made 2.0 Rope Bocciardato R11 Antislip 60x120 / 24"x48" / #12 mm

FLOOR | PAVIMENTO
Terra Arsa Mat 120x120 / 48"x48" / #6 mm
Made 2.0 Mud Mat 120x120 / 48"x48" / #12 mm
OUTDOOR | ESTERNO
Made 2.0 Mud Bocciardato R11 Antislip 60x120 / 24"x48" / #24 mm



WALL | RIVESTIMENTO
Terra Mista Mat 60x120 / 24"x48" / ≠6 mm

FLOOR | PAVIMENTO
Terra Arsa Mat 120x120 / 48"x48" / ≠6 mm
Made 2.0 Mud Mat 120x120 / 48"x48" / 12≠ mm

OUTDOOR | ESTERNO
Made 2.0 Mud Bocciardato R11 Antislip 60x120 / 24"x48" / ≠24 mm



WALL | RIVESTIMENTO
Terra Mista Mat 60x120 / 24"x48" / #6 mm
Terra Mista Mat 120x120 / 48"x48" / #6 mm
Terra Dolce Mat 60x120 / 24"x48" / #6 mm
Terra Dolce Mat 120x120 / 48"x48" / #6 mm
FLOOR | PAVIMENTO
Terra Dolce Mat 120x120 / 48"x48" / #6 mm

SHOWER TRAY | PIATTO DOCCIA
Terra Dolce Mat Gigacer Service
WASHBASIN | LAVABO
Concrete Beige / #6 mm / Gigacer Service



WALL | RIVESTIMENTO
Terra Mista Lucidato 60x120 / 24"x48" / #6 mm
Terra Mista Lucidato 120x120 / 48"x48" / #6 mm



WALL | RIVESTIMENTO

Terra Mista Lucidato 60x120 / 24"x48" / #6 mm
Terra Mista Lucidato 120x120 / 48"x48" / #6 mm
Terra Dolce Mat 60x120 / 24"x48" / #6 mm
Terra Dolce Mat 120x120 / 48"x48" / #6 mm

FLOOR | PAVIMENTO

Terra Dolce Mat 60x120 / 24"x48" / #6 mm
Terra Dolce Mat 120x120 / 48"x48" / #6 mm

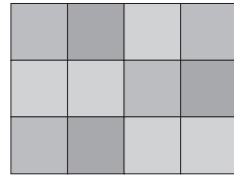
WASHBASIN | LAVABO

Concrete Beige / #6 mm / Gigacer Service



WALL | RIVESTIMENTO
Terra Calma Lucidato 120x120 / 48"x48" / #6 mm
Terra Calma Lucidato 120x250 / 48"x100" / #6 mm
FLOOR | PAVIMENTO
Terra Calma Mat 120x250 / 48"x100" / #6 mm

SHADE VARIATION INDEX INDICE DI STONALIZZAZIONE



V3 - HIGH

Product with high chromatic variation. / Prodotto con marcata variazione cromatica.

CALIBERS CALIBRI

Our slabs are always rectified and the table below indicates their final size in millimetres. Our standard caliber is 09 and all sizes with the same caliber, when multiples, are modular with 2 mm joint spacing. / Le nostre lastre sono sempre rettificate e hanno dimensioni finali in millimetri come da tabella. Il calibro standard è lo 09 e i formati dello stesso calibro multipli tra loro sono modulari con 2 mm di fuga.

| NOMINAL SIZE (CM) FORMATO NOMINALE (cm) | RECTIFIED SIZE (MM) FORMATO RETTIFICATO (mm) | CALIBER CALIBRO |
|--|---|--------------------|
| 60x60 | 594x594 | 09 |
| 60x120 | 594x1190 | 09 |
| 120x120 | 1190x1190 | 09 |
| 120x250 | 1190x2500 | 09 |

COEFFICIENT OF FRICTION COEFFICIENTE D'ATTRITO

| COEFFICIENT OF FRICTION / COEFFICIENTE DI ATTRITO PORCELAIN SLABS / LASTRE DI GRES PORCELLANATO ISO 13006 - G - BIA UGL (E ≤ 0,5%) UNI EN 14411 - G - | | | | | | | | | |
|---|----------|-----------------------|----------------------------|----------------------------|------------------|--|--|-------------------|-------------------------------|
| | | THICKNESS SPESSORE | DIN EN 16165 Annex A | DIN EN 16165 Annex B | BCR ¹ | BRITISH ² PENDULUM BS7976 | UNE ³ 41901:2017 EX (SLIDER 55#) | R9729 UPI/EMPA | DCOF (ANSI A 1371:2019) |
| COEFFICIENT OF FRICTION COEFFICIENTE D'ATTRITO | MAT | ≠6 mm | A + B | R10 | - | - | Clase 1 | GS1 | - |
| | LUCIDATO | ≠6 mm | - | R9 | - | - | Clase 1 | GS1 | - |
| | MAT | ≠12 mm | A + B | R10 | - | - | Clase 1 | GS1 | - |

The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, and in the web site are merely indicative and non-binding. Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. / I valori di resistenza allo scivolamento, coefficiente di attrito statico e dinamico, riportati sul catalogo e sul sito, sono da ritenersi puramente indicativi e non vincolanti. Ogni eventuale specifica necessità dovrà essere da noi confermata al momento dell'ordine e comunque sempre prima della posa.

Does not damage with chemical detergents anticovid. / Non si danneggia con i detergenti chimici anticovid.

TECHNICAL SPECIFICATION CARATTERISTICHE TECNICHE

| PORCELAIN SLABS / LASTRE DI GRES PORCELLANATO ISO 13006 - G - BIA UGL (E ≤ 0,5%) UNI EN 14411 - G - | | | | | |
|--|--|-----------------------|-----------------------|---|--|
| | TECHNICAL SPECIFICATIONS CARATTERISTICHE TECNICHE | STANDARD NORMA ISO | THICKNESS SPESSORE | INTERNATIONAL STANDARDS VALORI PRESCRITTI DALLE NORME | AVERAGE GIGACER VALUE VALORE MEDIO GIGACER |
| | DIMENSIONAL CHARACTERISTICS CARATTERISTICHE DIMENSIONALI | | | | |
| | SIDES LATI | ISO 10545-2 | - | ± 0,6% | ± 0,2% |
| | THICKNESS SPESSORE | | - | ± 5% | ± 3% |
| | STRAIGHTNESS OF EDGES RETTILINEITÀ DEGLI SPIGOLI | | - | ± 0,5% | ± 0,2% |
| | RECTANGULARITY ORTOGONALITÀ | | - | ± 0,6% | ± 0,2% |
| | SURFACE FLATNESS PLANARITÀ | | - | ± 0,5% | ± 0,2% |
| | WATER ABSORPTION ASSORBIMENTO D'ACQUA | ISO 10545-3 | - | ≤ 0,5% | ≤ 0,1% |
| | BENDING STRENGTH RESISTENZA ALLA FLESSIONE | ISO 10545-4 | ≠ 6 mm | ≥ 35 N/mm ² | ≥ 40 N/mm ² |
| | | | ≠ 12 mm | ≥ 35N/mm ² | ≥ 40 N/mm ² |
| | BREAKING STRENGTH SFORZO DI ROTTURA | ISO 10545-4 | ≠ 6 mm | S ≥ 700 N (sp. < 7,5mm) | > 700 N |
| | | | ≠ 12 mm | S ≥ 1.300N (sp. ≥ 7,5mm) | ≥ 4000 N |
| | RESISTANCE TO DEEP ABRASION RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA | ISO 10545-6 | - | ≤ 175 mm ³ | ≤ 145 mm ³ |
| | COEFFICIENT OF LINEAR THERMAL EXPANSION COEFFICIENTE DI DILATAZIONE TERMICA LINEARE | ISO 10545-8 | - | ≤ 9X10 6°c 1 | ≤ 7X10 6°c 1 |
| | RESISTANCE TO THERMAL SHOCKS RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI | - | - | AVAILABLE METHOD METODO DISPONIBILE | RESISTANT RESISTE |
| | FROST RESISTANCE RESISTENZA AL GELO | ISO 10545-12 | - | AVAILABLE METHOD METODO DISPONIBILE | RESISTANT RESISTE |
| | RESISTANCE TO CHEMICAL ATTACKS RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO | ISO 10545-13 | - | min. UB | RESISTANT RESISTE |
| | STAIN RESISTANCE RESISTENZA ALLE MACCHIE | ISO 10545-14 | - | AVAILABLE METHOD METODO DISPONIBILE | RESISTANT RESISTE |

We produce technical unglazed porcelain stoneware slabs, and some light impurities and dots must be considered as a standard feature of the product. / Trattandosi di un prodotto tecnico a solo impasto senza smalto alcune impurità e puntature visibili nei colori chiari sono da considerarsi una caratteristica tecnica del prodotto.

**PACKAGING
IMBALLI**

| SIZE (CM) FORMATO | PALLET (CM) | PCS/BX PEZZI X COLLO | SQM/BX M ² X COLLO | KG/BX KG X COLLO | BX/PLT COLLI X PALLET | SQM/PLT M ² X PALLET | KG/PLT KG X PALLET |
|---|-------------------------------|----------------------------|----------------------------------|---------------------|-----------------------------|------------------------------------|-----------------------|
| 6 mm | | | | | | | |
| 60x60 | 124x137 | 4 | 1,44 | 20,50 | 40 | 57,60 | 860 |
| 60x120 | 124x137 | 4 | 2,88 | 40,80 | 24 | 69,12 | 1021 |
| 120x120 | 124x137 | 2 | 2,88 | 41,00 | 20 | 57,60 | 860 |
| 120x250 | Standard crate 272x133x42h | 1 | 3,00 | 42,60 | 22 | 66,00 | 1037 |
| Skirting Battiscopa 120x71 | - | 8 | - | 11,00 | - | - | - |
| Costa retta step Gradino costa retta 60x33x4 | - | 4 | - | 26,00 | - | - | - |
| Costa retta step Gradino costa retta 120x33x4 | - | 2 | - | 26,00 | - | - | - |
| 12 mm | | | | | | | |
| 120x120 | 120x120 | 1 | 1,44 | 40,30 | 36 | 51,84 | 1482 |
| 60x120 | 120x120 | 2 | 1,44 | 40,30 | 36 | 51,84 | 1482 |
| 60x60 | 120x120 | 3 | 1,08 | 30,20 | 48 | 51,84 | 1482 |
| Skirting Battiscopa 60x71 | - | 10 | - | 16,00 | - | - | - |
| Costa retta step Gradino costa retta 60x33x4 | - | 4 | - | 26,00 | - | - | - |
| Costa retta step Gradino costa retta 120x33x4 | - | 2 | - | 26,00 | - | - | - |

Real colours and decorations might slightly differ from those depicted in this catalogue. / Quanto contenuto nel catalogo è puramente indicativo riguardo a colori e decorazioni.



WALL | RIVESTIMENTO
Terra Calma Lucidato 120x120 / 48"x48" / #6 mm
Terra Calma Lucidato 120x250 / 48"x100" / #6 mm

FLOOR | PAVIMENTO
Terra Calma Mat 120x250 / 48"x100" / #6 mm



GIGACER S.P.A.
via Caltagirone, n.72 / 48018 Faenza (RA) ITALY
Tel. +39 0546 637 111 / Fax +39 0546 637 127
info@gigacer.it

gigacer.it